

Noticiero Ufológico Autónomo

NOUFA N ° 29 – BD – Noufa2 – 30 – 08 – 2014



EL MUNDO DE LOS PEQUEÑOS

Un pequeño cuerpo momificado fue encontrado en el antiguo pueblo persa de Makhunik en lo que es hoy, Irán. Los investigadores informaron que los restos pertenecían a un pequeño ser humano adolescente y que las excavaciones de la antigua ciudad revelaron que la arquitectura sugiere que era una ciudad de gente pequeña.

Un cuento de
Benedicto Cerdá



Bolsones de
tiempo.....

EL FORASTERO

EDITORIAL



Sabemos que somos caóticos en la publicación más o menos trimestral de este Noticiero, pero la verdad que las circunstancias que nos ofrecen los avatares de la vida, nos tienen totalmente dispersos. La sobrevivencia, los desórdenes mentales, las depresiones, el trabajo diario, incluso los problemas de la línea de nuestro moderno Metro nos afecta, pero siempre estamos pendientes de compilar lo mejor y lo más entretenido para nuestros lectores y amigos.

Hemos recibido varias cartas solicitándonos más temas sobre Ovnis, y muchos casos antiguos, algunos de ellos ya totalmente desacreditados y comprobados que eran falsos. Otros no, pero tratamos de abarcar todas las temáticas que nos solicitan, incluyendo las “conspirativas” tan en boga hoy en día y que en este número incluimos la misteriosa muerte del militar americano James V. Forrestal, que nunca han aceptado investigadores de renombre en los Estados Unidos.

También en este número hemos incluido una leyenda supuestamente histórica que viene de cerca de los Pirineos catalanes y que unen en cierta medida el continente americano con la vieja España. Nos referimos a la “Princesa Azteca de Toloriu” en Catalunya. Una historia que hemos guardado en nuestros archivos durante años, y que incluso aún tenemos un material sin editar. Nos referimos a conversaciones con una periodista catalán que vivió muy de cerca toda esta historia.

Por otra parte, “El mundo de los pequeños” hemos denominado la gran cantidad de material que se nos ha acumulado desde la aparición mundial del “extraño ser de La Noria” hasta nuestros días. Lo que antes a nadie llamaba la atención o pasaban como simples fetiches, fetos, o rarezas, hoy en día salen a luz bajo otra perspectiva, y vamos a ir de a poco publicando más sobre este tema, un mundo que a lo mejor existe muy cerca nuestro y que ni siquiera imaginamos.

Las colaboraciones de calidad son escasas, muchas de ellas muy amateurs, pero todas las utilizamos de una forma u otra. Es así como en este desierto de ideas intelectuales que vivimos, nos hemos aprovechado de la amistad de un amigo escritor que con la mejor de sus sonrisas nos entregó un trabajo para que lo publicáramos, y así, ni cortos ni perezosos los hemos hecho. Nos parece acertado adentrarnos en el mundo de la pluma y las letras con cierto aire académico, más aún, cuando es un tema que de alguna forma nos toca. Creemos que será del agrado de muchos lectores leer estas líneas y conocer a este “forastero” que les presentamos. Gracias amigazo.

Y así van las cosas con este número 29 de nuestro ya viejo NOTICIERO UFOLÓGICO AUTÓNOMO, que lo dice todo, abiertamente sin morderse la lengua. A veces nos sentimos un poco fuera de lugar en estos menesteres, pero la labor de comentar, criticar, incluso denunciar, creemos que es necesaria. No nos gusta cómo está el tema de los no identificados hoy en día, como se trata, como se presenta. Las generaciones venideras tienen una frágil base de conocimiento al no ir a las raíces del tema, se conforman con lo que les presenta las Redes Sociales y punto. No podemos luchar contra el mundo, pero sí decir las cosas de la única forma que sabemos, en forma escrita y hasta irónica a veces, pero con franqueza y honestidad.

No los cansó más amigos, pero llevaba bastante tiempo sin dirigirme a ustedes. Un abrazo

Raúl Núñez

¿ES MAKHUNIK UNA ANTIGUA CIUDAD DE GENTE PEQUEÑA?

En agosto del 2005, un pequeño cuerpo momificado fue encontrado en el antiguo pueblo persa de Makhunik en lo que hoy es Irán

El universo está lleno de misterios que desafían nuestro conocimiento actual. En "Más allá de la ciencia" La Gran Época recoge historias sobre estos fenómenos extraños para estimular la imaginación y abrir previamente insospechadas posibilidades. ¿Son ciertas? Usted decide.

La historia volvió a surgir a raíz de un informe en mayo de Press TV, que causó conmoción en los sitios de noticias alternativas. Aquí exploramos si realmente la ciudad antigua de enanos existió o si es una noticia manipulada de los medios.

De acuerdo con "The Circle of Ancient Iranian Studies", el descubrimiento de la pequeña momia se dio producto de unas excavaciones que eran ilegales, luego de dos meses de trabajo en la fortaleza histórica de Gudiz en la provincia de Kerman, cerca de la ciudad Shahdad, que se remonta a tiempos del Imperio sasánida (224-651), el último imperio iraní antes del surgimiento del Islam. La momia fue encontrada después de que unos contrabandistas intentaron venderla por más de tres millones de dólares estadounidenses en Alemania.



Un jardín en Shahdad, Irán, la ciudad donde se descubrió la momia de un ser pequeño, que algunos dicen debe haber sido el hogar de una sociedad de gente pequeña. (Wikimedia

El largo de la momia es de 25 centímetros, está muy bien conservado y cubierto por una fina capa, que se creía inicialmente que eran los materiales utilizados para la momificación, pero más tarde se confirmó que era la piel del individuo. Los primeros análisis llevados a cabo por un equipo forense estima que el individuo tenía entre 16 y 17 años de edad en el momento de su muerte.

El descubrimiento contribuyó a los rumores que ya existían sobre la existencia de una ciudad de gente pequeña en la provincia de Kerman, con paralelos a "Lilliput City" la famosa ciudad de la novela de

Jonathan Swift, Los viajes de Gulliver. Los informes se comenzaron a filtrar debido a las casas y edificios excavados en el antiguo pueblo con paredes de tan sólo 80 centímetros de altura.

El diario iraní agregó a los rumores, al afirmar que el antiguo pueblo en el que se encontró la momia no tenía citas de la época sasánida, pero en realidad era una "Ciudad de gente pequeña" de 5.000 años de antigüedad.

"Un aspecto significativo sobre Shahdad es la extraña arquitectura de las casas, los callejones y los equipos descubiertos. Las paredes, el techo, los hornos, los estantes y todos los equipos sólo podían ser utilizados por gente pequeña", informó el diario Irán. "Después de un lapso de 5.000 años desde la partida de la gente pequeña de la ciudad, una gran franja de la región prehistórica está enterrada en el suelo y la migración de estos pequeños seres de Shahdad se mantiene nublada en el misterio".

Los arqueólogos se apresuraron a desmentir los rumores de la existencia de una ciudad en la provincia: "Las excavaciones arqueológicas de 38 años en la ciudad de Shahdad niegan cualquier ciudad enana de la región. Las paredes de 80 centímetros de altura en realidad fueron originalmente de 190 centímetros. Algunas de las paredes que quedaron son de cinco centímetros de alto, por lo tanto, ¿debemos afirmar que la gente que vive en estas casas tenía cinco centímetros de altura?" Señaló Mirabedin Kaboli, director de las excavaciones arqueológicas en la ciudad Shahdad.

Otros expertos descartaron la posibilidad de que la momia demostrara que Makhunik era una ciudad de los enanos, pero no llegaron a disipar la leyenda local de tal ciudad por completo: "Incluso si se demuestra que el cadáver pertenece a un pequeño ser, no podemos decir con seguridad que la región descubierta en la provincia de Kerman era una ciudad de gente pequeña", dijo Javadi, arqueólogo de la Organización del Patrimonio Cultural y Turismo de la provincia de Kerman.

Varios meses después del descubrimiento, Payvand Iran News informó que los estudios antropológicos revelan que la pequeña momia tenía en realidad una antigüedad de 400 años y que los restos no pertenecen a un ser pequeño en absoluto, sino a un bebé prematuro que había sido momificado a través de procesos naturales.

"El esqueleto pertenece a un bebé prematuro que, debido a las condiciones regionales y su método de entierro, se momificó bajo procesos naturales", dijo Farzad Forouzanfar, un antropólogo de la Organización del Patrimonio Cultural y Turismo de Irán.

Entonces, ¿qué podemos concluir acerca de Makhunik y la pequeña momia? Al parecer, gran parte de la información de los medios sobre el caso ha sido impulsada por rumores y falsamente representada por el sensacionalismo. Parece más probable, que la momia sean los restos conservados de forma natural de un bebé, como los estudios antropológicos revelan. Sin embargo, es curioso que las leyendas de "gente pequeña" no sólo existan en Irán, también se puede encontrar en muchas culturas alrededor del mundo.

HISTORIA PERDIDA DE LA GENTE PEQUEÑA

Según la Dra. Susan Martínez, autora de "Historia de la gente pequeña: Civilizaciones espiritualmente más avanzadas en todo el mundo", una antigua raza de gente que era de pequeña estatura y que una vez habitaron la Tierra. Ella se refiere a las leyendas y las historias de muchas culturas, como los dioses enanos de México y Perú, la Menhune de Hawái, el Nunnehi de los Cherokee, así como los pigmeos africanos y la Semang de Malasia, y se basa en los descubrimientos de redes de túneles diminutos, pequeños ataúdes, los portales de muy pequeña altura en montículos, y las cabañas de pigmeos de tamaño, son prueba de esta antigua raza.

Mientras que el trabajo de la Dra. Martínez ha atraído tanto a la crítica y el escepticismo, otros han sido más abiertos a la idea: "Cuentos y leyendas de gente pequeña, son numerosos en todo el mundo. A veces salen a relucir informes o pruebas, pero siempre envueltas en un aire de misterio. A través de su extensa investigación sobre el tema, Susan Martínez, Ph.D., establece a la gente pequeña como la progenitora de la civilización y uno de los antepasados de la gente de hoy en día", dijo el investigador y autor Jack Churchward.

Publicado con el permiso de orígenes antiguos.

<http://www.lagranepoca.com/32410-es-makhunik-una-antigua-ciudad-gente-pequena>

PEQUEÑO HUMANOIDE DESCUBIERTO EN IRÁN

Un pequeño humanoide en posición fetal de unos 7 cm fue descubierto en Irán, no se tiene mucha información al respecto, tan solo un correo por email enviado al director del centro de investigaciones de Pennsylvania Butch Witkoski, el correo fue enviado por una persona de nacionalidad Iraní con algunas imágenes asegurando tener más información sobre el pequeño humanoide de Irán.

En el correo el iraní quien firma debajo con el nombre de Hamid G., da una breve descripción de la pequeña criatura descubierta. Tiene una morfología de aspecto humanoide con una cabeza de gran tamaño para la proporción del cuerpo, además asegura que es muy extraño ya que el cuerpo no puede ser enfriado al tratar de congelarlo.

La pequeña criatura en posición fetal podría haber sido embalsamada como las antiguas momias egipcias, ya que parece encontrarse en buen estado de conservación, no desprende ningún tipo de olor y los músculos parecen encontrarse fuertes a pesar del tiempo transcurrido, de momento no se tiene conocimiento de la antigüedad del ser.

El humanoide de Atacama descubierto en Chile hace más de 10 años del cual publiqué un reciente artículo, tiene algunas similitudes con el pequeño humanoide de Irán, teniendo en cuenta que el de Atacama se encuentra erguido el de Irán se encuentra acurrucado como en posición fetal, lo que si se encontrara en posición erguida o de pie tendría una altura de unos 13 cm muy similar a la del humanoide descubierto en el desierto de Atacama hace más de diez años. ¿Será la misma especie de criatura?, por el momento no podemos aventurar más que la información proporcionada por el director de investigaciones de Pennsylvania, quien hizo público el breve correo electrónico hace varias semanas. En el correo se indicaba que si le interesaba le enviaría más fotos e información sobre la extraña pequeña criatura humanoide descubierta en Irán.



En el caso de aparecer más datos sobre esta pequeña criatura de Irán ampliare la información en próximos artículos, si alguien tiene alguna información adicional puede comentar, sus comentarios siempre son bien recibidos en Enigmas y Misterios.

<http://enigmasmisterio.blogspot.com/>

¿EXISTIÓ ALGUNA VEZ UNA CIUDAD DE ENANOS?

Las controvertidas informaciones sobre una Liliput en el antiguo Irán han causado revuelo internacional

Este cuerpo momificado de 25 centímetros fue encontrado en la provincia iraní de Kermán en el 2005 y desató la teoría de la existencia de una población de enanos. Foto: IRINN

La noticia parece sacada de la imaginación del escritor irlandés Jonathan Swift, quien describió un país regido por personas diminutas en su famosa novela Los viajes de Gulliver.

Según reportan varios medios de comunicación, un grupo de arqueólogos descubrió en la provincia iraní de Jorasán del Sur los restos de una antigua ciudad de enanos que recuerda a Liliput. El lugar, hallado en el actual pueblo de Majunik, habría sido habitado por la antigua civilización Aratta y la presencia de enanos reales se remontaría a miles de años antes del nacimiento de Cristo.

El reducido tamaño de las estructuras en-contradas, algunas menores a 90 centímetros de altura, serían una de las supuestas evidencias de la pequeñez de sus moradores.

LA MOMIA DE LA DISCORDIA

La noticia actual se remonta a otra no menos sorprendente en el 2005, cuando fue encontrada en la provincia vecina de Kermán un pequeño y extraño cuerpo momificado de 25 centímetros, que dataría más o menos de la misma época que la ciudad de Majunik.

Las autoridades locales lograron incautar la momia antes de que sus descubridores, unos exploradores ilegales, intentaran venderla por tres millones de dólares en Alemania.

Russia Today informa que los estudios fo-renses no pudieron ayudar a determinar su edad exacta, pero se estima que en el momento de la muerte habría tenido entre 16 y 17 años.

Sin embargo, algunos meses después del descubrimiento, el sitio de noticias iraní Payvand publicó que, en realidad, la pequeña momia tendría apenas unos 400 años de antigüedad y no sería de un enano sino de un bebé prematuro.

“El esqueleto pertenece a un neonato que, debido a las condiciones regionales y su método de enterramiento, se conservó bajo un proceso natural”, aseguró Farzad Forouzanfar, un antropólogo de la Organización de Herencia Cultural y Turismo de Irán.

LEYENDAS VIVAS

Aunque aún se carece de las pruebas científicas para demostrar la existencia de una ciudad de enanos, lo cierto es que la historia de personas pequeñas está presente en diversas culturas a lo largo del orbe.

La doctora Susan Martínez, autora del libro La historia perdida de la gente pequeña refiere que existen leyendas recurrentes como los dioses enanos de México y Perú, la Menhune de Hawái, el Nunnehi de los Cherokee en Norteamérica, así como los pigmeos africanos y la Semang de Malasia, entre muchos otros.

La investigadora relaciona estas herencias culturales con aislados descubrimientos de redes de túneles diminutos, pequeños ataúdes, y cabañas de pigmeos, para lanzar la teoría de que estas personas existieron en la vida real hace miles de años y su herencia forma parte de los seres humanos actuales.

Por más controvertida que pueda ser esta afirmación, lo cierto es que ellos habitan nuestro imaginario colectivo desde hace milenios y seguramente se quedarán asentados allí durante mucho tiempo más.

MÁS LEYENDAS DE LA 'GENTE PEQUEÑA' Y LA MOMIA HALLADA

Los Cherokee nativos americanos hablaban de Yunwi-Tsunsdi, que literalmente significa "gente pequeña". El Yunwi-Tsunsdi fue descrito como amable y servicial, apenas llega a la altura de la rodilla de un hombre. Los nativos de Hawái hablaron de la Menhune, una raza pacífica de gente pequeña que construyó ciudades, pescaban y cultivaban. Los nativos Shoshone de Wyoming también hablaron de la gente pequeña, los Nin 'am-bea, a quienes temían ofender. Los Nin 'am-bea eran conocidos por disparar a la gente con las flechas si eran ofendidos.

Una momia se encuentra en las montañas de Pedro en Wyoming que se cree por algunos como los restos de un elfo.

En 1932, una momia fue hallada en las montañas Pedro, cerca de donde vivían los Shoshone. Fue examinado por el departamento de antropología de la Universidad de Harvard y en el Museo Americano de Historia Natural. Originalmente fue identificado como perteneciente a un hombre de 65 años, aunque medía poco más de 30 centímetros de altura.

La momia se perdió después de que uno de sus propietarios murió. El Dr. George Gill de la Universidad de Kansas examinó las fotografías con rayos x décadas más tarde, dijo que la momia era probablemente de un bebé con un defecto congénito que causó que tuviera un cráneo de tamaño adulto, pero se mantuvo abierto a otras explicaciones.

Otras personas de la región de las Montañas Pedro contaron historias de encontrar pequeñas momias similares, como se documenta en los libros sobre el folklore local.

UN ENTIERRO DE LA GENTE PEQUEÑA EN OHIO

El American Journal of Science publicó un informe en el año 1837 un descubrimiento extraño en Coshocton, Ohio

"A partir de algunos restos de madera y la tierra alrededor de los huesos, es evidente que los cuerpos parece que fueron depositados en ataúdes, y lo que es aún más curioso, es el hecho de que los cuerpos enterrados aquí eran por lo general de no más de un metro de altura. Son muy numerosos, y debieron ser los inquilinos de una ciudad importante, o su número no podría ser tan grande. Un gran número de tumbas se abrieron, los cuales son todos de esta raza pigmea. ... cementerios similares se encontraron en Tennessee, y cerca de St. Louis en Missouri".

EN EL TIBET

Las Montañas Bayan Kara Ula, es una de las áreas más aisladas de la Tierra. La ciudad más cercana a ella es Lhasa, en el Tíbet, a una distancia de 640 km. al sur, por terreno infranqueable. Actualmente está habitada por dos tribus de gente muy distinta a la gente de los pueblos de alrededor: Los autodenominados Dropa y los Han, y simplemente no encajan en ninguna categoría racial establecida por antropólogos.



En primer lugar, son de pequeña estatura. La altura media de un adulto es 1 metro y 25 centímetros, son amarillos, sus cabezas son desproporcionadamente grandes y casi calvos, y sus ojos son grandes y azulados, pero no de aspecto oriental. Sus rasgos son prácticamente caucásicos, y sus cuerpos son sumamente delgados y delicados. El peso medio de un adulto, es aproximadamente de 50 kilos.

EL DESCUBRIMIENTO

En 1938 Chi Pu Tei, profesor de arqueología de la Universidad de Beijing, conducía a algunos sus estudiantes en una expedición a una serie de cuevas que se entrelazan en las montañas de Bayan Kara Ula, sobre las fronteras de China y Tíbet.

Según se adentraban, se dieron cuenta de que más que cuevas, era un sistema complejo de túneles artificiales y despensas. Las paredes eran cuadradas y cristalizadas, como si el corte en la montaña hubiera sido realizado con una fuente de calor extremo. Dentro de las cuevas hallaron lugares de entierro, y en ellos unos extraños esqueletos. Estos esqueletos eran pequeños y delgados y con cráneos muy desarrollados.

Al principio se pensó, que las cuevas había sido el hogar de una especie hasta ahora desconocida de primate. Pero esta idea se desechó al encontrar los esqueletos enterrados. El mismo profesor Chi Pu Tei dijo:

¿Quién conoce algún primate, que entierre a otro?

Otros descubrimientos realizados en las cuevas excluyeron definitivamente la idea, que estos restos eran de monos.



Sobre las paredes había Pictogramas tallados del cielo: el Sol, la Luna, las Estrellas y la Tierra, con las líneas de puntos que los conectan. Pero aun faltaba el descubrimiento más fantástico de todos. Semienterrado, debido a la suciedad de la cueva, había un disco de piedra, obviamente realizado por la mano de una criatura inteligente. El disco tenía 22.7 cm del diámetro y 2 cm de grueso, también tenía un agujero en el centro, perfectamente circular, de 2 cm de diámetro. De aquí surgía un surco fino en espiral hacia el exterior con caracteres escritos.

Éste disco, ha sido datado entre 10.000 y 12.000 años de antigüedad (mucho más antiguo que las dataciones oficiales de las grandes pirámides de Egipto). Pero no fue el único, en total han sido encontrados 716 platos. Y cada uno con caracteres diferentes.

LOS DISCOS

Los discos únicamente habían sido etiquetados, junto con el resto de los hallazgos de la expedición, y guardados en la Universidad de Beijing, desde el día de su descubrimiento. En el transcurso de esos 24 años, otros habían intentado descifrar las extrañas inscripciones de los discos, pero sin éxito alguno. Fue el profesor Tsum Um Nui quien, en 1962 y al enterarse de la historia de los discos, se propuso el descifrar el significado de estos.

Él y sus colegas intuyeron que los surcos espirales no eran simples dibujos, sino más bien, una escritura increíblemente antigua, grabada de algún modo desconocido y de un tamaño casi microscópico.

Si esto fuera cierto, sería la escritura conocida más antigua del mundo, ya que, como se expuso anteriormente, los discos tienen una antigüedad de 8,000 a 12,000 años. Para empezar, el profesor, ayudado de una lupa, fue transcribiendo minuciosamente los caracteres del disco a un papel.

Durante este proceso, al profesor le iban asaltando preguntas tales como:

- ¿Cómo pudo un pueblo primitivo realizar unos discos tan exactos?
- ¿Cómo labraron una escritura casi microscópica en la piedra?
- ¿Quiénes eran y para qué fin realizaron estos cientos de discos?

Una vez que los caracteres de todos los discos fueron copiados, el profesor Tsum Um Nui y sus colegas, comenzaron la ardua tarea de intentar descifrar su contenido. Finalmente, probando, intercambiando dibujos por palabras y frases, llegó a descifrar parte del código o escritura.

Hecho esto, se dedicó a ordenar los discos, de la forma más coherente que pudo, y así, hacer una transcripción parcial. La historia que en los discos se contaba era simplemente asombrosa.

LA HISTORIA

El profesor pasó a papel la transcripción, así como sus conclusiones y lo presentó en la universidad para su posterior publicación, la cual lo prohibió tajantemente.

Fue en 1965, cuando inesperadamente, un artículo escrito por el filólogo ruso Vyacheslav Saizev, apareció en la revista alemana Das Vegetarische Universum, y en la revista Anglo Rusa, Sputnik, contando la historia de los discos, su composición, y un extracto sobre lo que había sido descifrado por el profesor Tsum Um Nui. Los discos cuentan la historia de una nave espacial procedente de un planeta lejano que tuvo que realizar un aterrizaje forzoso en las montañas de Baian Kara Ula

Los tripulantes de la nave espacial (Dropas) buscaron refugio en las cuevas de las montañas y a pesar de que sus intenciones eran pacíficas, los Dropa no fueron comprendidos por los miembros de la tribu Ham, los cuales, ocupaban las cuevas vecinas y pensando que eran enemigos que querían apoderarse de su territorio, persiguieron y mataron a algunos de ellos.

Cuando finalmente la tribu de los Ham comprendieron el lenguaje, por señas de los Dropa, los admitieron en su territorio al saber que los recién llegados tenían intenciones pacíficas. Los discos también cuentan como los Dropa, fueron incapaces de reparar su nave espacial y la imposibilidad de volver a su planeta de origen, teniendo entonces que quedarse a vivir en la Tierra.

Fuente: bibliotecapleyades.net

OTROS “SERES DIMINUTOS” AL PANEL

Dentro de la actividad incansable que realiza el Mayor ® Raúl Gajardo Leopold en la IX Región, hemos seleccionado la siguiente por su interés, además de aportar datos concretos de los testigos, y lógicamente confirmados en terreno como es su costumbre

ENCUENTRO DE ESQUELETO HUMANOIDE DIMINUTO

En reportaje efectuado al señor Alex Alarcón Terán, funcionario de Vialidad zonal expreso que a fines de diciembre del 2003 trabajando con la mezcladora de asfalto en caliente en el tramo Angol – Los Sauces en las cercanías de la localidad de Trintre a 15 km. De la primera ciudad, en el horario de colación, entre las 12 a 12:45 horas, mientras la maquina estaba en proceso de calentamiento con dos operarios caminaba hacia un lugar con sombra donde almorzarían; en un momento al mirar a un lado de la senda se dio cuenta que sobre tierra suelta y hojas sueltas había algo extraño que le llamo la atención, lo que recogió con su mano con guante: se trataba de un diminuto esqueleto que era igual al de un hombre, pero con las siguientes características:

- Su cráneo era desproporcionado en relación al cuerpo, ya que media 1,5 cm. Con forma de huevo en el occipital, muy notorio, el resto del cuerpo media 4 cm. Distinguió la cuenca de sus ojos exageradamente grande en relación al porte del cráneo, una hendidura notoria, en donde estuvo la nariz y una boca desproporcionada, tenía un cuellito delgado.

- Los brazos que carecían de manos estaban a los costados, pero se fijo muy bien que eran un solo hueso, sin codo. Proporcionados
- No observó si tenía costillas.
- Las piernas también normales en medida, eran solamente dos huesos rectos, sin rodilla ni pies
- Este diminuto esqueleto estaba totalmente descarnado.

Después de haberlo examinado atentamente, como no intereso guardarlo, lo lanzo al suelo nuevamente, pensando que correspondía a un animalito, pero lo raro es que era igual a un humano, en total, no media más de 6 cm. Luego alcanzo a los otros operarios y conversaron de fútbol y ni siquiera les comentó lo que había encontrado.

Todo el lugar en donde ubicó ese esqueleto fue removido por las maquinas al terminar de construir la vía, no existiendo posibilidad alguna de recuperarlo.

CRONICAS ANTIGUAS

Fray Pedro Simón, Noticias historiales de las conquistas de Tierra Firme en las Indias Occidentales publicado en 1627. (Página 110 tomo1)

..... Y en una entrada que el año de mil quinientos y sesenta hizo desde la ciudad del Cuzco o de la Plata (Al Oriente y selvas del Perú) el capitán Juan Alvares Maldonado con orden del presidente de aquella Audiencia y buena copia de soldados para descubrir nuevas tierras y hacer nuevas conquistas la tierra adentro, a pocos días de como pasaren los Andes en demanda de sus intentos, se encontraron, bien fuera de ellos, con dos pigmeos macho y hembra, no más altos que de un codo () De los cuales la hembra que debía de ser más ligera, comenzó a huir con la velocidad que le dieron fuerzas sus flacos miembros y pasos, los cuales le atajó un soldado hiriéndola con una bala y haciéndola caer en tierra de que murió, pensando que era otra cosa, quedando todos apesarados del hecho cuando hubieron cogido a su compañero y llegado a ella antes que muriera, visto que eran personas y aunque tan pequeñas, bien compuestas en su proporción y pequeñez de estatura, de que quedaron todos admirados. No pudieron negar ambos las acciones humanas: ella, antes que expirara, quejándose a lo humano y dando muestras de temer tapándose los ojos por no ver al que la hirió, que se allegó el primero; y el pigmeo, en melancolizarse de ver muerta su compañera y su persona entre gentes extrañas, paso esto tan adelante que, deseando los nuestros conservarle la vida con regalos y buenos tratamientos para poderle enviar a la ciudad del Cuzco, por -ser- cosa tan peregrina, lo fue más su melancolía, pues puso término a su vida dentro de seis días*

(*) **Medida Codo:** Un equivalente en centímetros que cambia según el origen. En este caso calculamos unos 30 a 40 cms la observación del testimonio.

PUEDE ADQUIRIR NÚMEROS ATRASADOS DEL NOUFA - NOTICIERO UROLÓGICO AUTÓNOMO

ESCRIBANOS A: castornegro@gmail.com

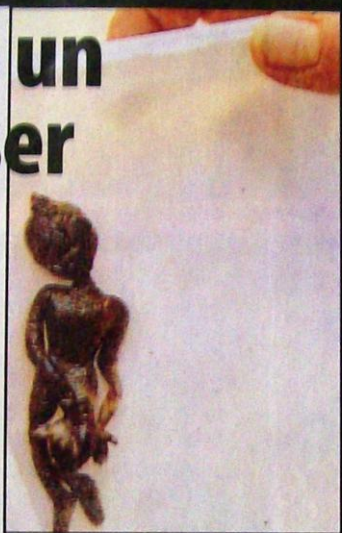
o llámenos al teléfono: 76850022

EN ISRAEL

ISRAEL **Localizado un diminuto ser**

Un sorprendente despacho de agencia internacional de Tel Aviv nos informó sobre el hallazgo de un pequeño ser de aspecto antropomorfo, localizado el pasado 7 de noviembre. Todo sucedió en el curso de una operación policial emprendida en una remota localidad del norte llamada Moshav Karen Ben.

El extraño personaje, provisto de una gruesa capa de piel oscura y de aspecto elástico, tiene perfectamente formadas la cabeza, las dos piernas y los brazos, en cuyos extremos inferiores se distinguen minúsculos dedos, que aparentan no estar del todo desarrollados. Con tan sólo un tamaño de doce centímetros, la criatura hallada muerta ha generado un gran debate en esa zona del país. De momento nadie sabe la naturaleza del extraño ser pero el



Éste es el minúsculo "hombrecillo" capturado en el norte de Israel. Un misterio que ha llamado la atención de la población hebrea.

departamento de investigación de la policía israelí ha confirmado ante los medios de comunicación haber solicitado ya ayuda a especialistas. Al tiempo ha demandado la colaboración de aquellos ciudadanos que pudieran aportar cualquier dato que contribuya a esclarecer el apasionante enigma. ■

10 | 6

Fuentes para seguir este mismo tema:

http://www.eldoradocolombia.com/craneos_diminutos.html

Los Intraterrestres y sus ciudades subterráneas (SixtoPaz)

El Ser antropomórfico de La Noria (Ramón Navia-Osorio)

Conversaciones personales con un indígena aimara (Juan Ignacio Pérez) de 96 años

NOUFA * NOTICIERO UFOLOGICO ATONOMO

FUNDADO EN LA CIUDAD DE BARCELONA (ESPAÑA) EN LOS AÑOS 80

Si usted desea colaborar o transmitirnos alguna experiencia personal puede dirigirse a:

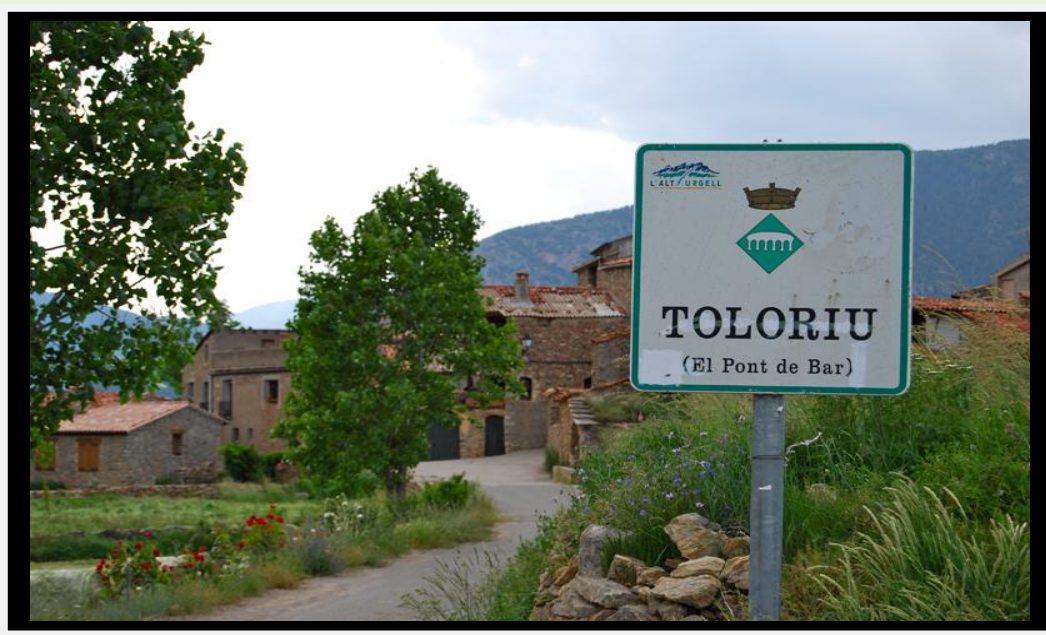
castornegro@gmail.com

Sin ataduras ni conexiones oficialistas. Libre de pensamiento y acción

El secreto catalán de Moctezuma

Xipaguazin Moctezuma, hija del emperador azteca, se casó con don Juan Grau, barón de Toloriu, un diminuto pueblo del pirineo leridano. Enterró un tesoro allí y aún hay gente que lo busca.

En 1934, un grupo de aventureros alemanes compró, por 3.000 pesetas de entonces, todas las tierras que había alrededor de una gran masía. La propiedad comenzaba a las afueras de Toloriu y llegaba más allá del camino a Querforadat, dos poblaciones que están al pie de la sierra del Cadí, en la Cerdaña catalana, muy cerca de la frontera francesa. Esta masía, que hasta hoy se llama Casa Vima, ha sido durante siglos objeto de un considerable número de especulaciones y la ilusión de una variada fauna de cazadores de tesoros, como ese grupo de aventureros alemanes que llegó hasta ahí, armado con palas y zapapicos, y el objetivo imposterizable de desenterrar el tesoro de Moctezuma.



La historia del tesoro del emperador azteca enterrado en un pueblo perdido en el norte de España parece un cuento; durante quinientos años, sus pormenores han dado tumbos, de boca en boca, por toda la región, y quien se acerque hoy a Toloriu, ese misterioso pueblo de 14 habitantes que está encaramado en una montaña, se encontrará con una placa, puesta en el portal de la iglesia, donde dice que la princesa Xipaguazin Moctezuma, hija del emperador mexicano y esposa de Juan de Grau, barón de Toloriu, murió en el año 1537. Por si esto fuera poco, la placa está escrita en francés, firmada por los "Caballeros de la orden de la corona azteca de Francia" y por un tal Chevalier L. Vidal Pradal de Mir, que es, al parecer, uno de los heterónimos de SMI príncipe Guillermo III de Grau-Moctezuma, descendiente del barón de Toloriu, que en los años sesenta del siglo veinte hizo su agosto en Barcelona vendiendo títulos nobiliarios y condecoraciones de la corona azteca a la gente que deseaba, y podía pagarse, un sitio en la realeza.

Aquel grupo de aventureros alemanes llegó a Toloriu siguiendo la estela de unos pagarés donde constaba que los antiguos habitantes de la Casa Vima prestaban dinero y, además, hacían operaciones mercantiles con monedas de oro extranjeras; este dato, más la historia de la princesa mexicana que había llegado hasta allá con parte de la fortuna de su padre auestas, constituyó un motivo sólido para que los alemanes en 1936, una tropa de espeleólogos de Madrid en 1960 y un sinnúmero de avariciosos equipados hasta los dientes, que aparecen todavía de vez en cuando por la región, escarbaran agujeros periódicamente con la ilusión, un poco infantil, de dar con un cofre lleno de lingotes de oro que, cuando menos de manera

teórica, debe ser un baúl mucho más dotado y valioso que aquellos que enterraban los piratas en las islas del Caribe. Sobre este tesoro y sus forofos, los habitantes de Toloriu prefieren guardar silencio, pero, como suele suceder con las historias estupendas, ésta se ha ido contando en diversos documentos y publicaciones, y de paso se ha ido enredando con las historias del resto de los herederos del emperador Moctezuma, que hoy son más de mil y viven entre México y España.

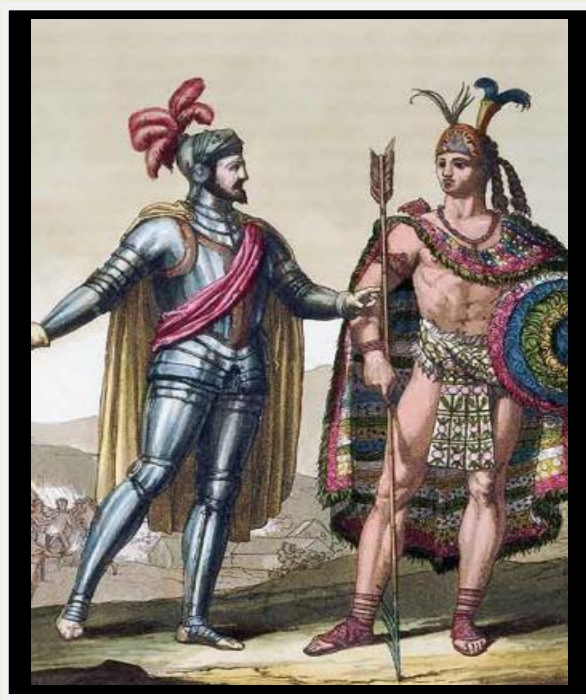


Resulta que don Juan de Grau, a la sazón barón de Toloriu, se embarcó hacia el Nuevo Mundo con Hernán Cortés y que, una vez efectuada la conquista, buscando su media naranja entre la realeza local, se casó con la princesa Xipaguazin Moctezuma, aunque hay historiadores que sostienen, ante la falta de un acta que lo compruebe, que aquello no fue una boda, sino un simple amancebamiento, e incluso hay quien dice que el barón, que era alérgico a los trámites y a la espera que éstos suponen, optó por la vía rápida y expedita del secuestro. Moctezuma, no está de más decirlo porque es parte del sainete, tuvo diecinueve hijos de diversas mujeres, y Xipaguazin era una de sus herederas; Xipaguazin, que ya para esas alturas, y con el fin de poder dirigirse a ella por su nombre, había sido rebautizada por el barón como María. La princesa se embarcó con don Juan de Grau a Toloriu, acompañada por uno de sus hermanos y un séquito de asistentes que llenó la Casa Vima, entonces propiedad de la familia del barón. Años más tarde, y uno antes de abandonar este mundo, la princesa tuvo un hijo que fue bautizado el 17 de mayo de 1536; el niño era un mestizo canónico, encarnaba la síntesis de las razas y también la de los títulos, privilegio que lo hizo poseedor de este potente e inconcebible nombre: Juan Pedro de Grau y Moctezuma, barón de Toloriu y emperador legítimo de México. Justamente aquí, en la palabra "legítimo", comienza este enredo que pronto cumplirá quinientos años.



No es difícil imaginar la vida que llevaba la pobre princesa mexicana en aquel pueblo medieval de piedra, pegado a los Pirineos, con un clima de perros y un ambientillo que nada tenía que ver con la vida templada, colorida, sabrosa y llena de bullicio que llevaba en la corte azteca, cuando todavía era Xipaguazin y no María; no hay registro de los esfuerzos que debe de haber hecho para adaptarse a su nueva realidad de baronesa catalana, pero se sabe que su hermano, pasado el primer invierno, regresó a México y que su séquito, una docena de indios tristísimos, trashumaban los domingos por la única calle que tiene Toloriu, rumiando conceptos depresivos y soltando de cuando en cuando un espeso lagrimón.

La hija de Moctezuma murió el 10 de enero de 1537 y fue enterrada en la parroquia del pueblo; meses antes, probablemente ofuscada de tanta melancolía, había tomado la precaución de enterrar sus bienes en algún sitio alrededor de la Casa Vima. Cuatrocientos años más tarde, en 1936, en los albores de la Guerra Civil, la tumba de la princesa fue saqueada y destruida, y todo lo que queda hoy de ella es la placa que puso a la entrada de la iglesia SMI el príncipe Guillermo III de Grau-Moctezuma, ese brumoso heredero que hace cincuenta años, como se ha dicho más arriba, vendía títulos nobiliarios y condecoraciones de la corona azteca. Hay un refrán catalán que da una idea de la dimensión que tiene Toloriu en el imaginario de los vecinos de la zona: Toloriu a on les bruixes hi fan el niu (Toloriu, donde las brujas hacen el nido); al margen del porcentaje de verdad que pueda tener este refrán, es cierto que el pueblo termina en una planicie que se abre, de manera sobrecogedora, hacia las montañas, y que dentro de la composición de este paisaje cabría perfectamente una vieja, vestida de negro, montando una escoba.



Mientras la descendencia de la princesa Xipaguazin tejía sus líneas desde Toloriu, Diego Luis, hijo de Pedro de Moctezuma y nieto del emperador, lo hacía desde Granada; se había casado con Francisca de la Cueva, que era española, y con ella procreó siete hijos; el mayor de éstos, Pedro Tesifón de Moctezuma y la Cueva, ostentaba los títulos, potentes e inconcebibles como los de su primo, de señor de Tula y de la Villa de Monterrojano de la Peza, primer conde de Moctezuma de Tultengo, primer vizconde de Ilucán y caballero de la Orden de Santiago. Los mil herederos, los auténticos y los opinables, reclaman hoy su tajada del imperio azteca; a algunos les basta con saberse poseedores de unas gotas de sangre real, pero otros, que miran con más practicidad el parentesco, reclaman lo que, según ellos, se les debe de la "pensión Moctezuma", una partida mensual de dinero que el Gobierno mexicano otorgaba a los miembros de esta distinguida estirpe desde la época del Virreinato hasta el año 1934, cuando el presidente Abelardo Rodríguez decidió cortarla por lo sano.

Los miembros de la estirpe contemporánea de Moctezuma cargan con unos nombres kilométricos, que son imprescindibles para sacar a flote ese apellido clave que los distingue; por ejemplo, el de esta señora: María de los Ángeles Fernanda Olivera Beldar Esperón de la Flor Nieto Silva Andrada Moctezuma, cuyo padre, Fernando Olivera (y aquí otro apellido kilométrico), recibió hasta 1934 una pensión de 413,59

pesos y después, como el recorte del presidente Rodríguez le pareció arbitrario e injusto, interpuso un amparo. El asunto de los herederos del emperador, en México y España, se mantuvo en la sombra durante los años de la Guerra Civil y la dictadura, ese periodo en que no había relaciones diplomáticas entre los dos países, pero, como el asunto de la "pensión Moctezuma" puede todavía dar algún coletazo legal y los nexos familiares con el imperio azteca siguen granjeando cierto caché, la rebatiña llega periódicamente a las páginas de la prensa. En septiembre del año 2003, el diario mexicano El Universal publicó esta noticia: "El Estado mexicano adeuda las tierras que en 1526 los españoles reconocieron como propiedad de los herederos de Moctezuma Xocoyotzin, también conocido como Moctezuma II".

Jesús Juárez Flores, abogado y marido de Blanca Barragán, una de las herederas, explica en aquella nota que "el caso de la deuda a los Moctezuma no está cerrado, porque el Gobierno de la colonia española lo inscribió en el Gran Libro de la Deuda Pública, y la deuda pública es imprescriptible. Simplemente se ha dejado de cobrar desde 1934, por lo que el Gobierno mexicano debe, sumado a la gran deuda, casi otro siglo de intereses. Es una cantidad para volverse locos". Blanca Barragán, que pertenece a la decimoquinta generación de herederos, dice que tiene en su poder "la documentación necesaria para ganar un juicio al Estado mexicano por concepto de la deuda". Por otra parte, hay dos familias, los Acosta en México y los Miravalle en España, que también hacen esfuerzos legales por recuperar esas pensiones.

Estos casos específicos hay que multiplicarlos por los cientos de herederos que, en la medida de sus documentos y sus posibilidades, exhiben ese brumoso linaje que llega hasta Toloriu, a los pies del Pirineo catalán, y que sirve para varias cosas: para ir por el mundo de mexicano auténtico, o exigir, con toda la autoridad que les confiere su linaje, que el Gobierno austriaco regrese el valioso penacho de su pariente, o recuperar la jugosa pensión o, ¿por qué no?, perpetrar una cadena de estafas como, aprovechando el desorden de esa turbamulta que bien podría denominarse el planeta Moctezuma, llevó a efecto SMI el príncipe Guillermo III, el supuesto heredero del barón de Toloriu y de la triste y compungida princesa Xipaguazin. El linaje que exhiben los herederos es brumoso porque, pongámonos serios: ¿qué tan pariente se puede ser de un hombre que murió en el siglo XVI?

Guillermo III de Grau-Moctezuma iba por España, en los años sesenta, auto investido de heredero del imperio azteca, y paralelamente fingía como gran maestre de la versión peninsular de los caballeros del Temple. En la cronología de los templarios en Europa, el príncipe heredero aparece mencionado en el año 1959: "Los templarios españoles, dirigidos por el príncipe 'William' Grau-Moctezuma, se separan de la orden". La fecha de la separación coincide con la fase expansiva de los negocios del príncipe, que se había instalado una suerte de embajada en Barcelona desde donde otorgaba, a cambio de una suma considerable de dinero, diplomas, condecoraciones, marquesados y ducados de la "Soberana e Imperial Orden de la Corona Azteca". En 1960, un año después de su separación de la orden del Temple, otorgó al jurista José Castán Tobeñas la condecoración de "Caballero del gran collar de la soberana e imperial orden" que él representaba. Castán era entonces presidente del Tribunal Supremo y, según cuenta Antonio Serrano González en su libro "Un día en la vida de José Castán Tobeñas" (Universitat de Valencia, 2001), el connotado jurista recibió la condecoración en su despacho de manos del príncipe Guillermo III. Serrano González concluye este episodio, que aparece en la página 59, haciendo notar que esta condecoración ha sido extirpada del listado oficial de condecoraciones que Castán Tobeñas recibió a lo largo de su vida. Lo mismo ha pasado con el resto de los condecorados: duques y marqueses que fueron investidos por el escurridizo príncipe han ido borrando de su historial cualquier contacto con la realeza azteca, con la excepción del jurista y repostero Ramón March, que en 1974, en un acto que se acercaba peligrosamente al jolgorio, recibió, aunque en realidad debe de haberla comprado, la condecoración de "Pastelero de honor de la corona azteca". A partir de ese año, la historia de SMI el príncipe Grau-Moctezuma comienza a disolverse en una cadena de fraudes cada vez más vulgares y oscuros, que no tenían ya ni el glamour ni la pátina de sus chapuzas soberanas e imperiales.

Su último rastro aparece en los archivos de la orden del Temple, esa institución que, al parecer, nunca le quitó el ojo de encima. En el capítulo correspondiente a Inglaterra y Gales hay una línea que dice lo siguiente: "Grau-Moctezuma, para evitar su arresto en España, huyó a Andorra. Se le acusaba de vender falsos títulos nobiliarios".

MENCIONA LA HISTORIA:

En tiempos de la Alta Edad Media cuando aún los españoles intentaban colonizar América tuvo lugar un hecho histórico que el tiempo a duras penas ha podido dejar constancia. Allá por el año 1520 en México sucederá una penosa tragedia. El Emperador Moctezuma cayó en manos de su gente y murió apedreado.

El pueblo azteca vengó así el hecho de que su Emperador se vendiera a los españoles y les entregara sus riquezas. Antes de su muerte, Moctezuma sospechando que su muerte estaba próxima tomó una decisión fatal, aunque la única opción viable en la mente del Emperador azteca, entregó en custodia a Hernán Cortés, sus tres hijos, los cuales una vez en España hicieron su propia vida.

Los documentos que se conservan son unas crónicas escritas por el cronista oficial que viajaba junto a Cortés en su barco. Comenzaremos el viaje de este episodio desde España. Hernán Cortés buscaba valerosos hombres que quisieran tomar parte de la aventura y conquista del Nuevo Mundo y entre los candidatos se subió a bordo de su barco un joven caballero perteneciente a la noble saga de los Grau, cuyo origen familiar comienza en Rossellón, Catalunya.

Joan Grau fue la décima generación de aquella saga familiar. Uno de sus antepasados un tatarabuelo suyo Joan Pere de Guerau (después el apellido deformó en Grau) participó desde 1336 en la reconquista de Valencia para el rey Pedro IV de Aragón el Ceremonioso. En agradecimiento el rey regaló a Joan Pere de Guerau el castillo de Tahus situado al Sur-Oeste de la Seu d' Urgell sobre el río Talarm, según señala un pergamino custodiado en el archivo de la Corona de Aragón. Joan Grau el heredero del momento de la saga Grau, reconocido caballero de la región y amante de la aventura, decidió tomar parte en la más grande empresa que sus oídos hubiesen escuchado.

<http://elbulotraselmisterio.blogspot.com/2012/05/maria-de-moctezuma-y-su-descendencia.html>

J. M^a. ARMENGOU I MARSANS

Josep Maria Armengol i Marsans nació en 1934 y murió el año 2005. Fue periodista y escritor de temas excursionistas. Elaboró varias guías de Cataluña, también se especializó en publicaciones esotéricas. espeleólogo, socio de honor del G.E. Edelweiss de Burgos (1957), premio del GES del CMB (1958). Ingresó en el GES el año que se afiliaron más espeleólogos, 1951. Participó en varias de las nuevas exploraciones que organizó o en que colaboró este grupo, tanto en a Cataluña como en el resto de España. Armengou, en el año 1955, fundó i dirigió la revista CORDADA. Esta fue la primera revista de excursionismo independiente, editada fuera de les entidades y federaciones montañosas.

Armengou publicó dos libros de divulgación de la espeleología: **Exploraciones Subterráneas** (Ed. Temple. Barcelona, 1959) y **La Incógnita del mundo subterráneo** (Ed. Testar. Barcelona, 1959). En el año 1972 confundo y dirigió la revista Karma 7. Innovador en este campo, fue el artífice de la primera publicación esotérica publicada a Europa.

Precisamente, este periodista descrito arriba siguió muy de cerca la historia de esta supuesta Princesa azteca en Catalunya. Una supuesta dinastía instaurada entre una familia de nobles catalanes y de una hija del emperador Moctezuma.

Un par de años antes de su muerte, el citado periodista catalán tuvo una larga conversación respecto a este tema con los investigadores chilenos Raúl Núñez Gálvez y Alejandro Verdugo Garay, conversación que se mantiene aún inédita en aquellas “viejas cintas de grabadores Sonny” que eran transportadas con mucha facilidad para este tipo de trabajo. En dicha conversación salieron a la luz detalles bastantes curiosos referentes a lugares concretos citados en las leyendas que aún permanecen en el apartado pueblo catalán, que dicho sea de paso – están hasta la “coronilla” de los curiosos que se acercan a ver la casa Vima, lugar que habría sido la propiedad de esta señora indígena, hija de Moctezuma que habría unido su sangre con la nobleza catalana. Sin dejar al olvido, que este asunto tiene mucho de leyenda, sí nos llamó la atención que existen ciertos detalles que podrían ser analizados más en profundidad y que fueron pasados inadvertidos en esos momentos.

Josep Ma Armengou, conoció personalmente la descendencia de los Grau que vivían en una casona de la popular calle Muntaner de Barcelona. Por primera vez nos aventuramos a presentar este tema en nuestro NOUFA y ya estamos trabajando en rescatar esa vieja conversación que permanece en nuestros archivos para traspararla al papel para poder compartirla con todos ustedes.

Conscientes que el tiempo, los rumores, y la misma idiosincrasia de la gente del lugar han hecho pasar esta historia casi desapercibida, creemos que sea cierta o no, nos resulta altamente interesante, romántica y con ribetes históricos a tomar en cuenta. Les seguiremos informando al respecto **(Pedro Rivas Roth)**

CIENCIA, BIOMETRICA, CANCER Y OTRAS TEORIAS DE LA CONSPIRACION

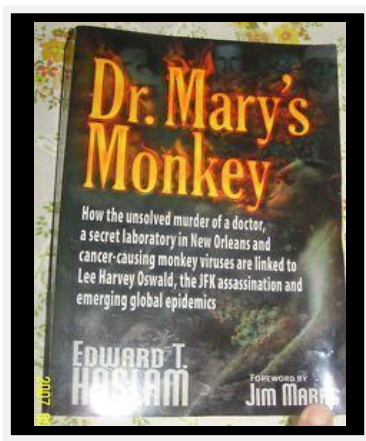
Es lamentable ver como la manipulación mediática toma control de la opinión pública en una forma tan descarada, ridiculizando opiniones que expresen sospecha sobre determinados eventos de repercusión tanto local como global. Pero como dice el dicho, “No se puede tapar el sol con un dedo” y tarde o temprano la verdad resplandece impulsada por personas que contra viento y marea, no temen enfrentarse a poderes fácticos aún a riesgo de sus propias vidas. Aunque también es cierto que algunas veces esa verdad llega algo tarde.



Y así, hoy Venezuela y el mundo lloran a un Comandante que nos ha dejado involuntaria y prematuramente vencido por una enfermedad terminal.

En el día de ayer, el Vice-Presidente de Venezuela sorprendió a una parte de la audiencia televisiva cuando se pronunció públicamente sobre la posibilidad de que la enfermedad del Presidente Chávez no haya sido meramente casual. Considerando que el Vice-Presidente es un hombre moderado y no muy proclive a declaraciones sensacionalistas, es presumible que su afirmación haya sido consecuencia directa de tener acceso a informes médicos muy concluyentes que dan sustentación a sus declaraciones.

Para los escépticos que puedan estar tentados a mofarse de las palabras de Nicolás Maduro y que tengan la posibilidad de leer en inglés, les recomiendo el libro titulado DR. MARY'S MONKEY de Ed Harlam. Quizás después de leerlo ya no les sea tan fácil sonreírse y cambien de opinión sobre los recursos de que dispone la ciencia para manipular e inocular células cancerígenas que puedan acabar en muy corto plazo, con la vida de una persona sana



Invariably, those who dare to postulate ideas resembling these run the risk of being ridiculed and labeled as apostles of the "theory of the conspiracy". However, I believe seriously that we are far from dealing with a theory and what we are actually facing is a great conspiracy submerged in the fog of fiction. And even being sceptical, as one can ignore concrete facts that are currently hitting us in the face day by day and that should open our eyes at least once...

At this point, an incident comes to mind that took place as a result of some documents leaked by Wikileaks in 2010, where it is exposed that the US State Department was asking for collaboration from its diplomatic personnel stationed at the UN, asking them to obtain biometric data (among other information) from Ban Ki-moon and other international politicians.



And I ask you: ¿What would you think, knowing that someone is interested in obtaining information about your biological data? ¿Do they need such privileged and personal information about a person who has nothing to do with them? Well, exactly that is what I think. More information on the topic, on the web: <http://www.losandes.com.ar/notas/2010/11/29/crece-escandalo-internacional-documentos-secretos-eeuu-530193.asp>

To the sceptics, I would like to remind them that ignorance is the mother of many evils and that it is not prudent nor wise to opine or mock about topics about which one knows so little. And it is much more than we realize that we know very little about the particular. On the contrary of what used to be the case in the past, in modern and developed societies of the 21st century, the groups that lead the great world interests no longer commit spectacular attacks against annoying figures (case J.F. Kennedy - 1963, Mahatma Gandhi - 1948) and that after all they end up mythologizing the leaders they try to destroy. It is relatively easier to discredit morally and politically a person, especially when one has control of the great means of communication. There are also more drastic alternatives such as creating an "air accident" (cases like those of the president of Ecuador Jaime Roldós - 1981 and General Omar Torrijos of Panamá - 1981) or even that the target of the attack ends up "contracting" a serious illness that incapacitates or leads to an unnatural death (case already proven of Yasser Arafat - 2004 poisoned with polonium 210). ¿Or is it just pure coincidence that a percentage of presidents of Latin American countries suffered, suffered or were killed by serious diseases?

Veamos algunos casos:

Ex-president Lugo of Paraguay (cancer of the lymphatic system), Presidenta Dilma Rousseff of Brazil (cancer of the lymphatic system diagnosed during her presidential campaign), Lula da Silva ex-president of Brazil (cancer of the larynx), Cristina Fernández of Argentina (diagnosed cancer of the thyroid), Néstor Kirchner ex-president of Argentina and husband of Cristina Fernández (died during the electoral campaign of his wife from a sudden cardiac attack) and the proper Hugo Chávez of Venezuela.



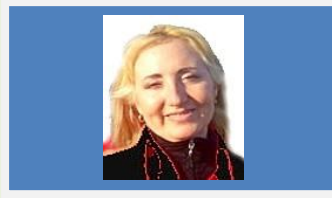
Y que conste, que solo estoy exponiendo hechos concretos y enfermedades diagnosticadas por profesionales y no meras especulaciones, pero tampoco hay que olvidarse de los socorridos “suicidios” que tanto abundan en la casuística conspirativa y que son tan difíciles de probar que sean algo más que eso.

En vez de sonreír sarcásticamente no sería más práctico plantearse preguntas más objetivas

1. ¿Quiénes serían beneficiarios directos de la desaparición física de esos líderes?
2. ¿Cuáles son los factores de poder que poseen la tecnología de punta y la infraestructura financiera que les permita desarrollar semejante tecnología?
3. ¿Quien goza del necesario poder para llevar a cabo impunemente cualquier atrocidad de este tipo?

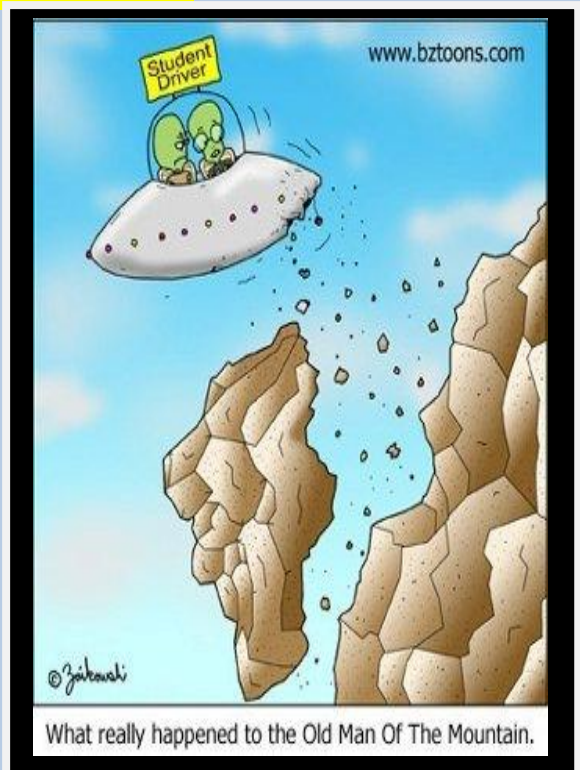
Esas son a mi modo de ver las preguntas clave que pueden darnos algunas pistas del origen y causas de muchos de los desastres políticos, sociales y económicos que nos aquejan.

Posiblemente tendremos que cambiar con urgencia nuestros esquemas y ajustarlos a una nueva realidad que con demasiada frecuencia converge con la ciencia ficción e incluso la supera de una forma escalofriante sin que seamos plenamente conscientes de ello.



Teresa Gual-Masip

HUMOR UFOLOGICO





El hombre está de pie mirando a la cajera del almacén como si quisiera decir algo, sin embargo, no habla. Parece no tener la más mínima prisa. Su pelo canoso, sus ojos fijos, la piel tostada le da un aspecto exótico. La vestimenta pulcra y desigual que lleva puesta contrasta con la de los escasos lugareños que compran a esa hora, en que el calor y la humedad agobian y los baña en sudor. El local imita la estructura de un supermercado, por la disposición de los estantes y la entrada, lo que consigue a medias ya que hay sólo tres cajas registradoras y no mide más allá de una cancha de baby-fútbol.

A cincuenta metros del almacén un puente amistoso permite el paso de un sólo vehículo a la vez. Algunos curiosos observan desde lo alto a los niños que en el lecho del río se bañan despreocupadamente; sus gritos de regocijo son el único sonido que entona el ambiente. En la vereda de enfrente un retén policial sólo se acompaña de la soledad y el sol que achicharra sin piedad. Una mujer camina hacia el interior del cuartel seguida por dos niños, en su mano derecha sostiene un bolso con alimentos. Un borracho descansa a la sombra del único árbol que existe en toda la calle, mientras exclama incoherencias producto del delirium tremens:

“¡Soy Juan Gabriel, sí, soy Juan Gabriel y a nadie le debe importar que yo sea el ser más puro de este maldito lugar, sí, soy Juan Gabriel, soy Juan Gabriel, hijos de la grandísima de su madre!”

Mientras tanto en el local comercial la cajera no sabe cómo proceder ante la persistente mirada de un cliente que no habla, de modo que decide romper el hielo y provocar una respuesta ante tan insólito visitante.

-¿Puedo ayudarle?-pregunta de golpe la muchacha. Al sonreír deja al descubierto dientes inmaculados y encías jugosas igual que fruto de granada.

-No sé- responde el interpelado

-¿Cómo dijo?- indaga la joven

-¿Dónde estamos?- responde con una interrogación

-Rapel de Navidad, señor

-¿Y el mar está cerca?

-Sí, más o menos a veinticinco kilómetros

-Pensé que estaba más lejos- balbucea

-¿Usted va hacia allá?

-Tal vez. Sólo salí a caminar, buscaba a mi familia

-¿Le esperan en algún lugar específico, señor?

-Asumo que en cualquier lugar donde puedan guarecerse

-¿Del calor?

-No, de lo que anunció el Presidente, ese virus desconocido que se escapó o que lanzaran al medio ambiente unas manos malintencionadas.

-Y, ¿cuándo ocurrió ese hecho? Aquí aun no hemos sabido nada- comenta la cajera.

-Yo manejaba, iba camino a visitar a un conocido, recuerdo, cuando vi que muchas personas corrían despavoridas. Los vehículos se salían de la autopista y tomaban atajos increíbles. Mi reloj-comunicador colapsó y yo trataba de llegar a casa. Cuando lo logré, ahí no había nadie, ni en mi casa, ni en la de los vecinos. Tampoco se veían animales, nadie. Sólo restos desordenados de ropa, muebles, caos por doquier. Ellos van todos los días al supermercado de la felicidad, pensé que los podría encontrar ahí, caminé un par de calles y de pronto llegué a ese puente que está allá abajo. Subí la pequeña loma que conduce hasta acá y ahora me encuentro conversando con usted.

-Pero, no le entiendo. ¿En qué momento usted nota algo diferente?

-Al traspasar el dintel de la puerta de mi casa. Vi vehículos circular nuevamente y noté un paisaje vibrante, una naturaleza en un estado más virginal, no tan interferido por la mano del hombre. Me pareció incluso que era más temprano, lo que evidentemente no podía ser.

-Señor, ¿qué más dijo el Presidente?

-Que el grupo que buscaban, era un grupo reducido de extranjeros traidores, malagradecidos, que habían sido entrenados por nuestros servicios de inteligencia para eliminar enemigos y así aumentar nuestro control mundial. Que serían capturados en cualquier lugar y ejecutados en el acto por ser productos del mal.

-Sabe, lo que me dice me parece muy delicado. Iré a pedir ayuda a la estación de policía. ¿Cuál es su nombre?

-Barber, Alan. Alan Barber, señorita.

-Por favor, espéreme en mi oficina. Sí, esa que está ahí al final de la última caja. En ella encontrará un escritorio y una silla. Cállese, aclararemos esta situación en breve.

La mujer aparta la silla en que está sentada. Cierra la caja registradora con un gesto mecánico y se dirige con decisión a la estación de policía. El forastero avanza en dirección contraria hacia la puerta de la oficina interior.

Minutos después la cajera vuelve presurosa caminando al lado de un policía. Luce preocupada, no habla. El policía viste pantalón corto, un casco delgadísimo brillante y botines que no producen ruido, está relajado y su rostro de lápida no trasluce emoción alguna. Abren la puerta de la pequeña oficina y el oficial exclama:

-Jennifer, ¿Dónde está el señor del que hablabas?

-¡Aquí!, es decir, debería estar aquí. Yo lo vi cuando entraba.

-¿Entraba dónde? Aquí simplemente no hay nadie ¿Estás segura que el señor ese ingresó a tu oficina?

Jennifer no contesta, gira sobre sí y grita a los tres empleados que se mueven pesadamente al interior del local.

-¿Vieron entrar a alguien a mi oficina?

-¡Entrar sí, salir no! Le contestan a coro.

El policía y Jennifer se miran entre si y no hacen comentarios. En seguida caminan observando detenidamente cada lugar de la diminuta oficina. De pronto un plástico sobre un escritorio, del tamaño de dos hojas de oficio, atrae poderosamente la atención del policía, este lo levanta con delicadeza y brilla como el sol. El texto que al principio no percibe con claridad aparece en toda su magnitud al orientarlo hacia la luz.

-¿Qué es eso?, pregunta una inquieta Jennifer

-No sé, contesta el policía- me parece que está en inglés, ¿puedes traducirlo?

-Lo intentaré, responde, mientras lo toma y se acerca con él hasta la ventana. Al llegar junto a ella comienza una vacilante lectura:

**GRAN OPORTUNIDAD GRAN ESTE SÁBADO
CÓMPRE, EN PERSONA
PUEDE ACCEDER A LOS SIGUIENTES FABULOSOS PREMIOS**

- 1.- UN DESCUENTO DE UN 10 POR CIENTO POR TODAS LAS COMPRAS EN QUE NEGOCIE FÍSICAMENTE EN NUESTRA TIENDA.
- 2.- EL PAGO DE LA FACTURA QUE LE SIGNIFIQUE EL TENER HIJOS VIA CLONACIÓN.
- 3.- UN TOUR A LOS COTOS DE CAZA DE DISIDENTES EN LOS PAÍSES QUE SE RESISTAN A UNA INVASIÓN, LO QUE INCLUYE IR EN VEHICULOS BLINDADOS, ESPECIALMENTE ACONDICIONADOS, PARA VER DE FORMA DIRECTA CUANDO SE LES DETIENE O ELIMINA JUNTO A SUS FAMILIAS Y, LA POSTERIOR DESTRUCCION DE SUS HOGARES.

¡VENGA NO SE LO PIERDA!. LE ESPERAMOS EL PRÓXIMO SÁBADO 21 DE MARZO DE 2055, A LAS 18:30 HORAS.

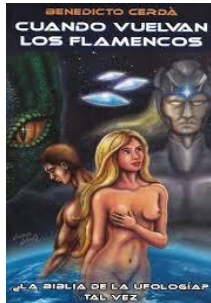
IDLEMILD, CALIFORNIA, ESTADOS UNIDOS

-Menos mal- comenta Jennifer al policía- que la venta de Chile se produjera sin conflictos, ni derramamiento de sangre y que aquí prevalezca la paz.

-Estoy de acuerdo Jennifer, pero la fecha no coincide.

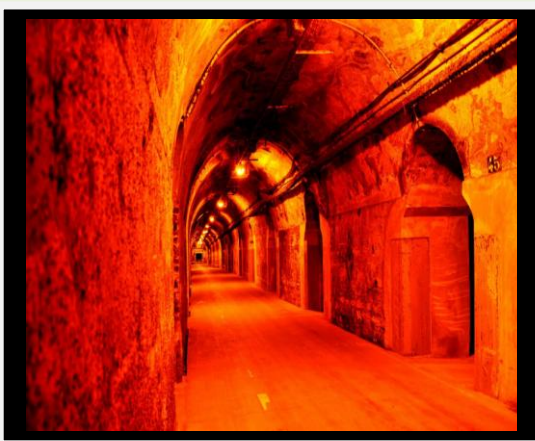
-Entonces ¿qué pasó con el señor ese que estaba aquí?

-Ni idea, a veces estoy por creer en los “bolsones de tiempo”, esa es una cosa, pero te insisto, hoy es jueves 6 de marzo de 2025, ¿no te parece singular?

	Benedicto Cerda, es un escritor, investigador de la mente humana, viajero incansable y un hombre multifacético, de aquellos que una vida les queda corta para realizar proyectos y aventuras. Inicia su colaboración en el NOUFA con un cuento que deja al lector “marcando ocupado” como dicen los chilenos. Esperamos seguir leyendo sus trabajos y aportaciones. Bienvenido a bordo	RECOMENDAMOS
		

EL MISTERIO DE LOS SUBTERRÁNEOS PERDIDOS BAJO SANTIAGO DE CHILE

Algunos de estos extraños túneles serían anteriores a los tiempos hispánicos, según reza el folclore. Otros semejarían las famosas catacumbas subterráneas de la ciudad de París. La mayoría de ellos, estarían ligados a la actividad de las órdenes religiosas, como las catacumbas de los primeros años del cristianismo, con la diferencia de que éstas se habrían construido como supuestos pasadizos subterráneos para comunicar secretamente los conventos, en especial los miembros de la Orden de Jesús.



Mucha leyenda, mucho rumor, pero por décadas o siglos nada concreto. Hasta las primeras transformaciones de la ciudad en plena República, que vino a resucitar hasta hoy el imaginario del mundo existente en el subsuelo de la capital chilena.

En 1787, los jesuitas fueron expulsados de Chile por orden del Rey de España. El día 26 de agosto, los monjes que tanta importancia y simpatía se habían ganado en la sociedad chilena debieron partir temprano, abandonando sus estancias y residencias, bajo la vigilancia atenta de los agentes de la administración real. Todas sus propiedades en Santiago quedaron confiscadas: El Colegio Máximo de San Javier, el Convictorio de San Francisco Javier, el Colegio San Pablo, los bienes de la calle de la Ollería hoy llamada Portugal, la Iglesia de Bandera con Compañía, la Casa de Ejercicios de Loreto, etc. Si acaso existen estas galerías subterráneas asociadas a la Orden, entonces han de encontrarse bajo estos puntos de la ciudad.

La leyenda fraguada al calor del entusiasmo dorado, decía que los jesuitas habían excavado

una serie de galerías en el subsuelo de la ciudad, permitiéndoles recorrerla hacia sus cuatro puntos cardinales desde la Iglesia de la Compañía de Jesús, situada en la esquina de Compañía con Bandera, y desembocando siempre en algún sitio misterioso. Los puntos de destino de estas galerías eran supuestamente, las calles Compañía, San Pablo, la Ollería (actual Portugal) y San Borja. Pero la galería más importante era un túnel amurallado que se extendía hacia el lado Norte, supuestamente atravesando el río Mapocho. Hacia el lado Sur, en cambio, las arterias se unían en un pretendido túnel matriz que corría siguiendo la ruta de la Cañada, actual Alameda.

El Convento de las monjas agustinas ocupaba desde el siglo XVI una gran manzana en el sector que hoy corresponde a las calles Ahumada, Bandera, Agustinas y Alameda.

En 1852 vendieron parte del terreno para poder conectar la llamada calle del Chirimoyo llamada al principio “calle tapada de las monjas” con la actual calle Moneda, quedando convertida en una sola. Progresivamente, la propiedad fue desapareciendo al punto de quedar hoy en día sólo la pequeña Iglesia de las Agustinas de calle Moneda, entre Bandera y Ahumada, como vestigio de esta enorme plaza religiosa.

En 1885, se inició la construcción de nuevos edificios en el sector bajo de la cuadra de Moneda hasta Agustinas que alguna vez perteneció a las monjas. La obra estaba preparando la instalación de cimientos, cuando se descubrió un pasadizo secreto que conectó alguna vez el Convento con la segunda casa que adquirieron tras la venta de los terrenos treinta y tantos años antes, para no romper así la estrictez del régimen de claustro en el que vivían. La destrucción de estas galerías en favor del progreso acrecentó su misterio. Fue inevitable: Explotó otra vez el imaginario capitalino y las historias de túneles con secretos perdidos hirvió en la sociedad, restaurando la leyenda de los subterráneos religiosos.

Uno de los tocados por los hallazgos realizados en el centro de Santiago fue el escritor Ramón Pacheco, quien era también aficionado a la investigación de temas criptológicos, además de miembro de la masonería. Hacia fines del siglo XIX publicó su novela “El Subterráneo de los Jesuitas”, libro que ha sido reeditado en al menos dos ocasiones durante el siglo siguiente. Allí describe una aventura relacionada con el enigma de las galerías ocultas bajo el suelo de la ciudad, ofreciendo una explicación teórica e incluso aventurándose en descripciones de tales

escenarios, como cuando asevera que estaban diseñados para confundir a cualquier intruso que llegara a profanarlos, haciéndole imposible llegar a destino por esos laberintos.

Pero Pacheco innova al incorporarle elementos siniestros al mito del subterráneo, hasta entonces orientado sólo a la ilusión de tesoros perdidos y riquezas escondidas. El autor traslada la misión jesuita a la brutalidad de los años de la inquisición y explica la existencia de las galerías subterráneas no sólo en el objetivo de guardar oro y joyas, sino en la necesidad de la Orden de Jesús de eliminar a sus enemigos, especialmente a aquellos que han descubierto la oscura conspiración dirigida por los jesuitas y el control que tienen sobre lucrativos negocios, que comunican precisamente a través de mensajeros que recorren estas galerías.

Aunque el libro de Pacheco no fue de su agrado, el conservador de la Biblioteca del Congreso Nacional don Fernando Concha, relaciona su contenido con el hallazgo de una extraña galería subterránea abovedada que fue descubierta durante las obras de restauración del ex Congreso Nacional de Santiago, que él mismo vio en persona pero que no pudo ser recorrida en profundidad por lo viciado de su aire.

Revisando una antigua crítica del libro de Pacheco publicada en las referencias de la Biblioteca del Congreso Nacional de Santiago, nos encontramos con el siguiente extracto a los comentarios de Concha:

“La cosa pasó así. En la década de los 60 del pasado siglo, se emprendieron obras de restauración y remozamiento en todo el edificio del Congreso Nacional, en el curso de las cuales, se advirtió que la testera del Salón de Honor presentaba cierta inclinación y, al bajar al subterráneo para revisar su base, se abrió un forado que puso al descubierto una negra oscuridad. Se buscó una escalera de mano y, al descender con luz pudo comprobarse que se trataba del comienzo de un túnel abovedado que se perdía en la distancia. También el que escribe, como se ha dicho, bajó al túnel recorriéndolo en un trecho de entre 30 a 50 metros, no pudiendo continuar a causa del aire viciado y enrarecido y también a lo bajo del túnel – no más de 1,60 mts. , lo que hacía muy penosa la marcha inclinado. Por la misma época un funcionario de la Cámara de Diputados bajó a otro túnel que arrancaba en un punto distinto al anterior, cercano al monumento a las víctimas del incendio de la Iglesia de la Compañía de Jesús. También hay noticias de otro túnel descubierta en calle San Ignacio, próximo a la

Iglesia de los Jesuitas que allí existe. No todo, pues, era ficticio en el relato de Ramón Pacheco. Actualmente hay personas que planean intentar una excursión mejor organizada a estos misteriosos pasajes que todavía existen bajo nuestros pies.”

Para Concha, entonces, esa galería era acaso el verdadero Subterráneo de los Jesuitas al que se refería Pacheco. Según el mito, su entrada estaba en la Iglesia de la Compañía de Jesús, frente a los actuales Tribunales de Justicia, pero el acceso se habría perdido con el famoso y terrible incendio de diciembre de 1863.

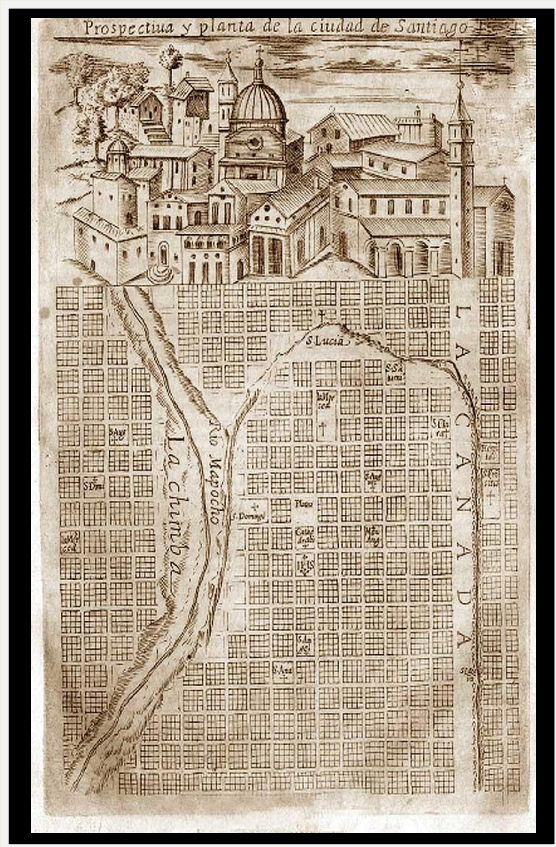
Una de las tantas leyendas circulantes en la ciudad hablaba de los supuestos subterráneos existían en el valle del Mapocho desde antes de la llegada de los españoles, y que los religiosos sólo los despejaron y los amurallaron. Durante los trabajos encargados por el Intendente Benjamín Vicuña Mackenna, en el cerro Huelén o Santa Lucía en 1871, para convertirlo en parque, las explosiones de dinamita preparando el trazado del camino en el área denominada “Desfiladero de los Andes”, dejaron al descubierto una enorme gruta parcialmente llena con una especie de escoria parecida al ripio, y que se internaba por más de 46 metros hacia dentro del cerro, cuyo fondo aparecía taponado por derrumbes y rocas más grandes. Esta extraña estructura contó con cuatro entradas o bocas labradas por los trabajadores para aprovechar el material de la escoria para la construcción de los caminos de ascenso al cerro para carruajes. Se supone que existirían más de estas galerías dentro y bajo el cerro, y que éstas serían culpables de la “reducción” del tamaño del mismo durante los últimos años por efecto de hundimiento, que algunos creen haber detectado.

Hacia 1992, comenzaron trabajos de ampliación de una conocida universidad del barrio Brasil. Pero el proyecto original se retrasó en más de medio año: Los obreros dieron con cimientos coloniales que debieron remover para reemplazar por nuevas bases. Eso se dijo. Sin embargo, el rumor entre los vecinos era que se había dado con una especie de túnel. Curioso: los plásticos tapando las obras casi hasta la cima de los andamios, que ordenaran colocar los contratistas, daban más fundamentos a la especulación. Coincidentemente, la construcción se elevaría a un costado de la imponente Basílica del Salvador.

El año 2006, sin embargo, la leyenda volvió a cobrar especial vitalidad cuando apareció una red de cavas subterráneas en el sector de Lira

casi esquina Alameda Bernardo O'Higgins, en plenas faenas de construcción de un edificio de la Universidad Católica de Chile. De no haber sido porque alguien logró captar fotografías furtivamente desde un edificio al frente del lugar de los trabajos, quizás jamás nos habríamos enterado de este sorprendente hallazgo, que acabó siendo retirado rápidamente de su sitio.

Fuente: Prensa.cl



Mapa de Santiago publicado por el sacerdote jesuita Alonso de Ovalle en su obra "Histórica relación del Reyno de Chile i de las Mifiones i Miniftterios que exercita la Compañía de Jesús" (1646). Curiosamente, muchos de los hallazgos de cámaras subterráneas de la ciudad han tenido lugar dentro de este cuadrante aquí representado y siempre cerca de los centros religiosos y urbanos que en él se señalan.

EL SECRETO SUBTERRÁNEO DE LAS MONJAS AGUSTINAS

El Convento de las monjas agustinas ocupaba desde el siglo XVI una gran manzana en el sector que hoy corresponde a un cuadrante entre las calles Ahumada, Bandera, Agustinas y Alameda, más o menos.

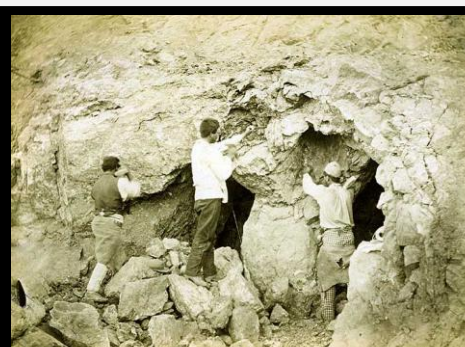
En 1852, sin embargo, vendieron parte del terreno para poder conectar la entonces llamada

calle del Chirimoyo con la actual calle Moneda, quedando convertida en una sola. Progresivamente, la propiedad fue desapareciendo al punto de quedar hoy en día sólo la pequeña Iglesia de las Agustinas de calle Moneda, entre Bandera y Ahumada, como vestigio de esta enorme plaza religiosa.

En 1885, se inició la construcción de nuevos edificios en el sector bajo de la cuadra de Moneda hasta Agustinas, la misma que alguna vez perteneció a las monjas. La obra estaba preparando la instalación de cimientos, cuando se descubrió un pasadizo secreto que conectó alguna vez el Convento con la segunda casa que adquirieron tras la venta de los terrenos, treinta y tantos años antes, muy probablemente para no romper así la estrictez del régimen de claustro en el que vivían.

La destrucción de estas galerías en favor del progreso acrecentó su misterio. Fue inevitable: explotó otra vez el imaginario capitalino y las historias de túneles con secretos perdidos hirvió en la sociedad, restaurando la leyenda de los subterráneos religiosos.

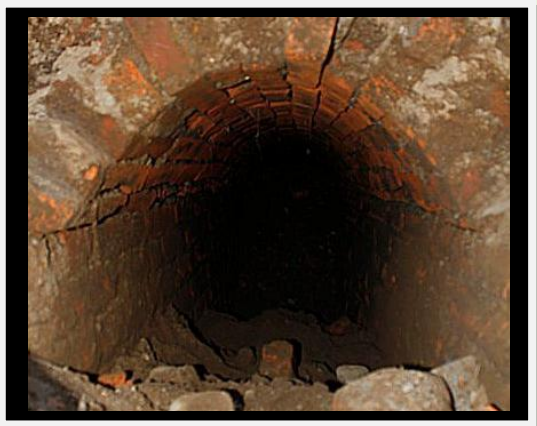
TUNELES ANTIGUOS



Obreros trabajando en las aberturas de los extraños túneles del Cerro Santa Lucía, en fotografía del "Álbum del Santa Lucía" publicado en 1874 por Emilio Garreaud con textos de don Benjamín Vicuña Mackenna.



MAS TUNELES EN CONCEPCION



Mientras se realizan trabajos de remodelación en el tramo cuarto, desde la Avenida Collín hasta la Avenida Ecuador de Chillán, trabajadores de la obra encontraron un sorprendente túnel de 1 metro 65 de alto por 90 centímetros de ancho, cuya construcción es de ladrillo de arcilla.

El hecho fue descubierto la tarde de ayer miércoles en la Avenida O'Higgins, y para algunos expertos en la materia, esto podría significar una conexión entre la Catedral de Chillán y la Iglesia Las Carmelitas, pudiendo haber sido construido en el año 1800.

Sin embargo, consultado por La Discusión de Chillán, el historiador y catedrático de la Universidad del Bío Bío, Marcos Reyes, sostuvo que según las características de la construcción, se trataría de un conducto típico de las primeras décadas del siglo XIX, entre los años 1830 y 1850, y corresponderían a ductos de agua que en esa época se habían construido en esta ciudad.

Con ello descarta que se trate de un túnel religioso que uniera a la Catedral con la Iglesia de Las Carmelitas, ya que ésta última obra se realizó después de la construcción del túnel, es decir, en 1915.

No obstante, esto continúa siendo materia de investigación, ya que el hecho sólo fue descubierto ayer miércoles.

Cabe recordar que en Chillán existe el mito de la presencia de túneles subterráneos, por la gran cantidad de iglesias en la comuna.

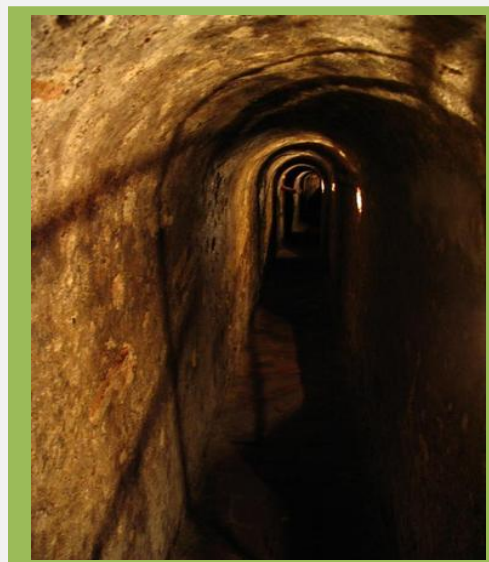
Imágenes gentileza de La Discusión de Chillán

Uno de los misterios mas ocultos de la ciudad... Se cuenta que cuando comenzaron las grandes pavimentaciones, las empresas de la época encontraron una red de túneles escondidos en distintas partes de Concepción. y que al excavar los sedimentos se derrumbaron descubriendo desde simples casos hasta grandes crímenes...

Uno de los túneles estaría conectado desde el Liceo 1 Enrique Molina con el Liceo de Niñas, que habría sido construido hace mas de 100 años. Este túnel se habría construido para encuentros amorosos entre alumnos y alumnas y también como túnel de defensa en caso de guerra, de modo que los hombres pudieran secretamente ir a defender las alumnas del liceo.

Otro de los túneles estaría situado en el foro de la UDEC, y se dice que el personal auxiliar formaría parte de una sociedad secreta (no todos, los más antiguos) que niegan su existencia, pero que la ruta sería una red de túneles que incluso podría llegar hasta Chillán. Estos túneles los habría utilizado la iglesia católica para distintas misiones.

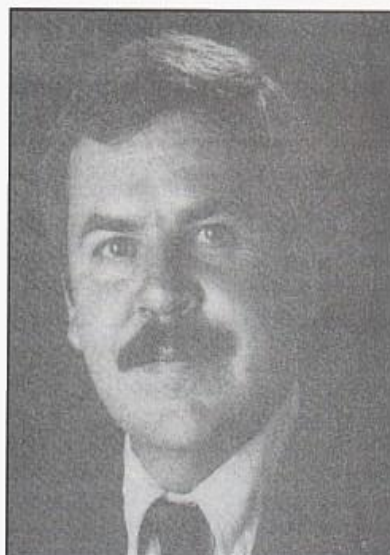
Sin embargo el mas horroroso sería la conexión subterránea entre el Colegio Sagrado Corazón y la Parroquia San José, donde según se cuenta habría un túnel por donde se encontraban sacerdotes y monjas con el fin de tener relaciones sexuales sin ser descubiertos. cuando comenzaron la pavimentación la calle cayó de pronto y fueron descubiertos desde sangre hasta fetos. Sin embargo el poder de la iglesia en esos años hizo que esto jamás saliera a la luz.



LA CAÍDA DE FORRESTAL: ¿SALTÓ O LO EMPUJARON?

® Por Dennis Stacy

En la ovnilogía nos encontramos con muchos hechos extraños; uno de ellos es el caso del Almirante James V. Forrestal ocurrido hace casi cincuenta años. Forrestal fue jefe supremo de la armada de los Estados Unidos y en 1947 -el año de Kenneth Arnold y de Roswell- fue nombrado Ministro de Defensa. Mantuvo este puesto hasta 1949 fecha en la que parece que tuvo algún problema de tipo nervioso y fue trasladado al Hospital Naval Bethesda donde se dice que se suicidó en mayo de 1949 lanzándose desde una ventana. Editor de MUFON UFO JOURNAL, USA



petróleo (como lo hacía la mayor parte de la maquinaria militar) y Forrestal no quería ofender a los árabes que lo suministraban, defendiendo la creación de un estado judío en medio de ellos.

Irónicamente el padrino de la idea de la "Seguridad Nacional" se opuso vigorosamente al Acta de Seguridad Nacional de 1947 en virtud de la cual se creó el cargo de Secretario de Defensa. Forrestal que era ante todo un marino, temía que su querida armada pudiese ser perjudicada desde este nuevo cargo y por eso cabileó todo lo que pudo para restarle poderes al nuevo cargo. Cuando Truman lo nombró a él ministro de defensa se dio cuenta de cuan eficaces y erróneos habían sido sus cabileos pues encontró mil dificultades para poner de acuerdo a los diversos cuerpos del ejército y evitar sus rivalidades. Indudablemente esto tuvo que contribuir grandemente a su desgaste psíquico.

Pero Forrestal tenía otros problemas. Según la autobiografía de Clark Clifford, *Anales del Gobierno*, "no era feliz en su vida personal" porque "su esposa Josefina, una mujer hermosa, difícil y atormentada, bebía mucho". Además, Forrestal "había abandonado la Iglesia Católica y se sentía culpable por ello".

Y por supuesto si Forrestal era realmente el MJ-3 tenía otro motivo de preocupación añadido pues "sabía demasiadas cosas sobre los ovnis".

El estrellamiento de Roswell, había sucedido escasamente doce semanas antes de que él asumiese el cargo de Ministro de Defensa. ¿Fue Roswell la gota que colmó el vaso que impulsó a Forrestal a saltar? ¿O fueron sus superiores los que lo empujaron? Clifford, por mucho tiempo un cabildero en Washington y gran conocedor de las interioridades de varias administraciones presidenciales, dice que Forrestal fue internado en el Hospital Naval Bethesda por miedo a que "pudiese comunicar a personas peligrosas algunos secretos que atañían a la seguridad nacional".

El tercer nombre que aparece en la supersecreta lista del MJ-12 (de acuerdo a los controvertidos documentos "MAJIC") es el de James V. Forrestal, Ministro de Defensa. Es el único que en los citados documentos aparece con un asterisco al lado con la siguiente nota: "La muerte del ministro Forrestal el 22 de mayo de 1949, creó una vacante que no se llenó hasta el 1 de Agosto de 1950 en que fue designado el general Walter B. Smith como miembro permanente".

Es bien conocido que Forrestal se suicidó saltando desde el piso 16 del Hospital Naval Bethesda donde se encontraba bajo observación y tratamiento de un agotamiento físico y psicológico tras su forzada dimisión como Ministro de Defensa un mes antes. Forrestal estaba obsesionado con mirar dentro de los armarios y debajo de la cama porque creía que era seguido y espiado por el FBI y/o por otras agencias gubernamentales. A un íntimo amigo le dijo: "Andan tras de mí"; y a otro: "Me va a ocurrir algo muy malo". A "ellos" los describía como "agentes comunistas... judíos o sionistas".

Forrestal se oponía fuertemente a la creación de un estado independiente en Palestina (lo que hoy es Israel) y sospechaba mucho de las intenciones de la Unión Soviética, una vez terminada la Segunda Guerra Mundial. Cuando fue Jefe Supremo de la Armada (desde 1944 a 1947) había vigilado muy de cerca la creación de la mayor flota que jamás hubiese surcado los mares. Toda aquella armada se movía con

El caso es que Forrestal saltó o fue empujado. Según Stanton Friedman, muchos documentos referentes a los últimos días de Forrestal están todavía clasificados y no se pueden conseguir, a pesar del Acta de Libertad de Información. Pero recientemente han aflorado algunos datos que son los que sirven de base a este artículo. Es un resumen en tres partes de las memorias de Clifford que aparecieron en el *New Yorker* de abril y mayo de 1991 y una reciente biografía de Forrestal titulada *Driven Patriot: The Life and Times of James Forrestal* por Townsend Hoopes y Douglas Brinkley (Alfred Knopf 1992). Hoopes estuvo al servicio de Forrestal y posteriormente fue Ayudante del Director del Comité de Servicios Armados de la Cámara y Subsecretario de la Fuerza Aérea, además de otros cargos de importancia. Brinkley es Profesor Auxiliar de historia en la Universidad de Hofstra.

TEORÍAS CONSPIRACIONISTAS

Antes de nada tenemos que decir que Forrestal era un individuo con una personalidad atormentada. Trabajador empedernido, era además un superpatriota en más de un sentido. Hoopes y Brinkley cuentan la anécdota de un ayudante suyo que un día a las 9.30 de la noche le sugirió que se fuese ya a su casa. Forrestal le contestó fríamente: "¿Ir a casa? ¿A qué?".

Clifford, amigo íntimo de Forrestal, cuenta que se sentó detrás de él en una reunión del Gobierno en 1948 y vio que el Ministro "rascándose con las uñas se había hecho una herida en la cabeza. Según avanzaba la reunión él siguió rascándose hasta que se hizo una herida del tamaño de una moneda de medio dólar. Vi con horror cómo le empezaba a salir sangre de la herida".

Forrestal se sentía acosado por toda partes. Truman, que había ocupado la presidencia tras la muerte de Roosevelt, había ganado una reelección y se esperaba que reorganizase a fondo el Ministerio de las Fuerzas Armadas. Forrestal tenía fundadas sospechas de que Louis Johnson, a quien él tenía por un incompetente, iba a aspirar al puesto de Ministro de Defensa. Además dos columnistas famosos de radio y televisión, Walter Winchell y Drew Pearson estaban atacando fuertemente a Forrestal por sus simpatías hacia la incipiente guerra fría con la Unión Soviética y por su hostilidad hacia la fundación del estado de Israel en Palestina. Los ataques de Pearson eran especialmente virulentos.

El 7 de enero de 1948 Truman aceptó la dimisión de George Marshall y Robert Lovett del Departamento de Estado y los reemplazó por Dean

Acheson y James Webb. Pero Forrestal pudo todavía seguir influyendo. Se sabe que a Truman no le hacía feliz la idea de tener a Johnson como Ministro de Defensa, pero éste, después de la campaña que había realizado para llevar a Truman hasta la presidencia, no aceptaba otro cargo que no fuese el de Ministro, y activamente comenzó a intrigar contra Forrestal. Forrestal estaba frenético por esto. Ocho años de trabajo intensivo, aparte de sus problemas familiares, comenzaban a notarse en su apariencia externa y en sus indecisiones, de modo que a Truman se le estaba haciendo difícil mantenerlo en su puesto aunque lo hubiese deseado. Finalmente Truman le pidió la dimisión y Forrestal se la dio. Inexplicablemente se acortó el período de tres meses para nombrar un nuevo ministro, y el 28 de marzo Louis Johnson fue nombrado Ministro de Defensa.

Ese mismo día Forrestal fue a despedirse de Truman quien lo sorprendió imponiéndole la Medalla a los Servicios Distinguidos ante todo el Gabinete y el Alto Estado Mayor. Sobre esto escribe Clifford: "Incapaz de responder a las generosas palabras de alabanza del Presidente, Forrestal, sin decir palabra, fue conducido fuera del salón e inmediatamente todos se dieron cuenta de que algo andaba mal".

Al día siguiente Forrestal estaba más tranquilo cuando asistió a una ceremonia similar y recibió una condecoración de los miembros del Comité de los Servicios Armados. Cuando Forrestal y Max Leva se disponían a regresar al Pentágono, súbitamente se le acercó el Secretario de la Fuerza Aérea, Stuart Symington, y le dijo: "Quisiera hablar algo con usted". Leva entonces los dejó solos y se fue en otro coche.

Según dice el *Patriot* (pag. 447) "lo que Forrestal y Symington hablaron en este corto viaje es un misterio. Symington más tarde ha negado que hubiese hecho tal viaje o que se hubiese quedado solo con Forrestal, pero Leva y Ohly (otro ayudante de Forrestal) aseguran que el viaje existió. Ellos dicen que Symington le dijo a Forrestal algo que conmovió sus últimas defensas; porque cuando Leva entró en el despacho de Forrestal inmediatamente después, éste estaba sentado en una posición muy rígida, todavía con el sombrero puesto y con la mirada perdida hacia una pared desnuda... Leva preocupado le preguntó si le pasaba algo. Forrestal no le contestó y parecía no darse cuenta de lo que le rodeaba. Leva entonces insistió. Forrestal por fin le contestó diciéndole: 'Tu eres una persona leal' y lo repitió varias veces".

Leva le dijo si había algo que pudiese hacer por él y Forrestal le contestó: "Sí, pida mi coche. Quiero irme a casa". Pero... *irse a casa ¿para qué?* Además resultó que ya no tenía un coche oficial. Leva pidió prestada la limusina con chofer de Vannevar Bush y acompañó al ex-Ministro a su residencia en Prospect

House. (Vannevar Bush jefe de la Oficina de Investigación Científica y Desarrollo, aparece en los documentos de Majic como el MJ-2, justo antes de Forrestal).

TEORÍAS SOBRE "HOMBRES DE NEGRO"

Sucedió también otro evento curioso que nos recordaba a los famosos hombres de negro. Avisado por Leva, Ferdinand Eberstadt un viejo amigo y confidente de Forrestal, se apresuró a visitar su casa y la encontró con las persianas bajadas y a su ocupante repitiendo: "¡ Me agarraron! ¡ Al fin me agarraron!". Forrestal le dijo a Eberstadt que hablase bajito porque "ellos" habían puesto micrófonos por toda la casa. "Entreabrió una ventana y le señaló a dos individuos *facinerosos* que estaban en la esquina e insistió en que lo estaban siguiendo. Sonó entonces el timbre de la puerta y el empleado abrió. Era un hombre *de aspecto extraño* que le dijo a Eberstadt que él había sido delegado suplente de Carolina del Norte en la convención nacional demócrata de 1948 y solicitaba el apoyo de Forrestal para el puesto de jefe de correos en su pueblo natal. Sorprendido por esta *extraña coincidencia* Eberstadt se deshizo pronto del individuo diciéndole que le enviase la petición por escrito. Cuando se fue, Forrestal lo observó cautelosamente mientras se alejaba hacia la esquina donde se paró y se puso a hablar con los otros dos tipos. Forrestal dijo entonces muy excitado: "¿ Ves? Es uno de ellos". Pero a Eberstadt le dio la impresión de que les estaba preguntando por una dirección. Pasó un autobús, los hombres lo señalaron con el dedo y el individuo se montó en él.

No hay duda de que éste es un curioso episodio. ¿ Por qué los tres hombres de esta " rara coincidencia " tenían una pinta extraña? ¿ Podemos pensar que el último había llegado hasta la casa de Forrestal y no sabía cómo regresar? Prospect House presumiblemente estaba en una de las urbanizaciones más selectas de Washington. Y además, ¿ qué estaban haciendo dos " tipos con mala pinta " en la esquina de la manzana de Forrestal? Si no eran de aquel barrio es extraño que conociesen las direcciones que aquel hombre les preguntaba. El incidente parece un teatrillo de un solo acto para escamar a Forrestal.

Además casa muy bien con lo que le acababa de decir Symington: " *Hay algo de lo que quiero hablarle* "; un incidente que luego fue negado por el Secretario de la Fuerza Aérea, pero que tiene cierto " tufo " a plan para desestabilizar a un hombre que ya estaba desestabilizado. Pero hay más.

SON LLAMADOS LOS PSIQUIATRAS

Alarmado por esta clara y rápida desintegración de la psique y el físico de Forrestal, Eberstadt decide al momento que hay que sacar a Forrestal de Washington para un reconocimiento médico. Se hacen a toda prisa las maletas, sin excluir los palos de golf, se dispone un avión *Constellation* de la Fuerza Aérea, y aquella misma tarde Forrestal sale hacia Hobe Sound en Florida, cerca de Palm Beach donde lo espera Robert Lovett que tiene allí una casa. Lovett se queda de una pieza cuando ve a su amigo convertido en un saco de huesos. Sus intentos de suavizar la situación con chistes se encuentran con una mirada tremendamente seria: " Bob, me están persiguiendo ".

Al mismo tiempo Eberstadt vuela a Nueva York para preguntarle al consultor médico del *New York Times* quién es el mejor psiquiatra de Estados Unidos. Rusk le recomienda al Doctor William Menninger, de Kansas. Y ocurre otra coincidencia: Menninger está ese día en Nueva York y accede a viajar a Florida al día siguiente. Escriben Hoopes y Brinkley: " Por otra curiosa coincidencia Menninger había sido llamado al Pentágono tres meses antes para organizar un estudio sobre el fenómeno llamado " fatiga de combate ". Forrestal había puesto al frente del estudio a John Ohly que había estado investigando entre los psiquiatras para poner a trabajar en el grupo de estudio a los más expertos, y entre ellos hizo venir a Washington a Menninger. Éste había estado media mañana con Forrestal discutiendo varios aspectos de la " fatiga de combate ", y por lo que se sabe, no encontró ningún indicio de esto o de *cualquier otra anormalidad mental o emocional en la conducta del Ministro de Defensa*.

Solamente tres meses después, los días 30 y 31, Menninger sostiene varias largas entrevistas con el ex-Ministro y encuentra que " sufre una fuerte depresión reactiva " -que esencialmente es la " fatiga de combate " que tanto proliferó durante la Segunda Guerra Mundial- resultante de una acumulación de *presiones externas intensas* que abruman la mente y el sistema nervioso. En el caso de Forrestal los síntomas principales eran " ansiedad, paranoia y un sentimiento de fracaso total que impulsaba al suicidio ".

"HE TRAICIONADO A MI PAÍS"

Antes de que llegase Menninger, Forrestal (en la playa, lejos de ciertas casetas que él creía que tenían micrófonos) le confesó a Lovett: " He hecho algo malo ". Qué era esto malo a que se refería, nunca lo dijo. Más tarde en el hospital, viendo

en algunos periódicos editoriales muy elogiosos para su persona, exclamó: "¡Pobre gente! ¡No se dan cuenta de que he traicionado a mi patria!".

Menninger recomendó un tratamiento y puso a disposición su propia clínica. A Lovett le extrañó mucho que el derrumbamiento de Forrestal hubiese sido tan repentino y total, teniendo en cuenta que él era muy cuidadoso de su estado físico. "Menninger decía que Forrestal había gastado demasiada energía durante mucho tiempo en reprimir sus múltiples ansiedades, sobre todo durante el último año. El esfuerzo por mantener todo en secreto lo había consumido física y espiritualmente. Su colapso había sido rápido porque estaba extenuado".

El problema no estaba en *cuándo* Forrestal iba a comenzar su tratamiento sino *dónde*. En aquellos tiempos un diagnóstico de padecer una enfermedad mental era como un estigma, y llevar a Forrestal a una clínica psiquiátrica famosa en el centro de la nación y mantenerlo en secreto para la prensa iba a ser imposible. La Secretaría de Marina sugirió que se lo llevase al Hospital Naval Bethesda en Maryland. Según Hoopes y Brinkley se pensó que "si era llevado al Hospital Bethesda su enfermedad podría pasar más inadvertida, entre otras cosas porque sería más fácil impedir la entrada de periodistas curiosos al hospital militar". Por otra parte Menninger y Eberstadt "creían que había que decir públicamente que Forrestal padecía de "fatiga de combate" y que se enviaba a la clínica de Topeka que se había especializado con éxito en el tratamiento de esta enfermedad".

Ganó la Secretaría de Marina y el secretismo, y el 2 de abril de 1948 Forrestal fue llevado al Hospital Bethesda. "Aunque fuertemente sedado, Forrestal estuvo en un estado de gran agitación durante el viaje pensando que estaba a merced de sus enemigos. Se preguntaba en voz alta si la raíz de todos sus males no estaría en su rompimiento con la Iglesia Católica de la que se había separado hacía cuarenta años, y si no estaría siendo castigado por ser un "mal católico". Durante el viaje en limusina al hospital "intentó, por lo menos una vez, saltar del coche; y cuando llegó dijo que no esperaba salir con vida de allí".

EN EL HOSPITAL BETHESDA

Menninger vio a Forrestal el 3 y el 6 de abril, pero la responsabilidad del paciente había ya pasado al capitán George N. Raines, psiquiatra-jefe de Bethesda "aunque hay evidencia de que la Casa Blanca había empezado a ejercer influencia sobre todo lo relacionado con el alojamiento y las relaciones públicas. En 1948 el Dr. Robert P. Nenno, un joven ayudante del doctor Raines... dijo que Raines había recibido instrucciones de "la gente de Washington" para que alojase a Forrestal en la sec-

ción VIP en el piso 16 del hospital... La decisión de poner a Forrestal en una habitación de la torre le pareció muy extraña a todo el equipo de psiquiatría por tratarse de un paciente que tenía una "fuerte depresión con tendencia al suicidio"; máxime cuando el hospital tenía dos edificios de planta baja que estaban especialmente equipados para alojar a enfermos con disturbios mentales. Nenno dijo: "siempre pensé que aquella orden provino de la Casa Blanca".

Continúan Hoopes y Brinkley: "Resignado a cumplir lo mejor posible aquella orden a la que no podía desobedecer, Raines hizo que instalasen rejillas de seguridad en las ventanas de la habitación de Forrestal y estableció un equipo de vigilancia entre los médicos y enfermeras del hospital durante las 24 horas". Menninger aprobó el tratamiento y todas las providencias que Raines había tomado.

Cuando estuvo instalado, Forrestal le preguntó a Raines por qué le habían puesto rejillas y éste le contestó que para que no se tirase por la ventana. Forrestal le contestó que él nunca se tiraría por la ventana como tampoco podría cortarse las venas. En cambio sí pensaba que sería capaz de colgarse o tomar una sobredosis de píldoras para dormir".

Durante la primera semana de su reclusión Forrestal fue mantenido permanentemente en un estado de somnolencia con narcóticos a lo cual respondió favorablemente. "A continuación lo tuvieron cuatro semanas con un tratamiento de sub-shock de insulina a lo que ya no respondió tan bien como Raines esperaba, pero decidió no aplicarle un electroshock hasta comprobar si otras terapias más benignas surtían efecto".

¿TEMÍAN QUE ÉL PUDIESE HABLAR?

Un día Forrestal llamó al almirante Sydney Souers, secretario ejecutivo del recién creado Consejo Nacional de Seguridad (NSC) y le dijo que trajera un instrumento para detectar aparatos de escucha, porque en su habitación habían puesto micrófonos. Souers examinó el cuarto con el aparato pero no encontró nada. Forrestal le dijo: "Sabían que venías y los quitaron; pero en cuanto te vayas los volverán a poner". Curiosamente Souers está en la lista del MJ-12 con el número 8.

Esta escena tiene su lado surrealista. Seguramente Raines estaba al tanto de la visita de Souers para inspeccionar el cuarto de Forrestal. ¿Permitió la visita planeada de Souers como parte de la terapia para aplacar los miedos del paciente? ¿Se lo sugirió el propio Souers para darle ese gusto a un viejo amigo? ¿Fue sincero cuando dijo que no había encontrado nada? Probablemente nunca lo sabremos. Pero, aparte de lo que Forrestal pudiese haber dicho sobre los ovnis, sabemos que tanto la Marina como la Casa Blanca estaban preocupados, según

las palabras de Clifford, por lo que Forrestal pudiese hablar sobre secretos que ponían en peligro la seguridad nacional". En tales circunstancias, es muy lógico pensar que por alguna de estas razones la habitación y las conversaciones de Forrestal estuviesen vigiladas muy de cerca. Hay un dicho que asegura que "El que usted sea paranoico no quita que no lo persigan". En otras palabras, la comedia de la búsqueda de micrófonos puede haber servido para que Souers informase a sus superiores de cómo iban las cosas, al tiempo que se tranquilizaba a Forrestal.

Pero no todo era tan tranquilizante para Forrestal. Su hermano Henry lo visitó cuatro veces y tal como le dijo a Raines, "lo que mi hermano necesita no es estar encerrado en el piso 16; él necesita aire puro, poder hablar con los amigos y pasearse al sol, porque él ha sido siempre un hombre muy activo". Pero nada cambió. Henry incluso le habló a Raines de traerle a un sacerdote, el Padre Maurice S. Sheehy, pero con los mismos resultados. *"Por razones que nunca se dieron, Raines no atendió ninguna de las peticiones posiblemente porque en el confesionario habla la posibilidad de que Forrestal descubriese alguna información importante para la seguridad nacional"*

AFLOJAN LA VIGILANCIA

A principios de mayo aflojaron la vigilancia en torno al enclaustrado Forrestal. "Un soldado estaba de guardia en el corredor justo al lado de la puerta de Forrestal al que se le animaba a que saliese del cuarto y fuese a visitar a enfermos amigos y a un saloncito en la misma planta donde se podía servir él mismo un poco de café. Fatalmente la ventana de este saloncito no tenía la fuerte rejilla que había en su cuarto; tenía sólo una débil rejilla sujeta con unos pequeños tornillos".

Transcribiré una cita de Raines que es reveladora. Tras admitir que la relajación de las restricciones "era uno de los riesgos calculados de la terapia", prosigue: "Yo reconozco el hecho muy bien conocido en psiquiatría, que los treinta primeros días son el período más peligroso de la enfermedad porque la tendencia al suicidio está todavía presente y al mismo tiempo hay que ir concediéndole privilegios al paciente para que vaya consiguiendo su mejoría". El último día que Raines vio a Forrestal fue el 18 de mayo.

QUIERO ACOSTARME TARDE Y LEER

El sábado 22, Forrestal le dijo al soldado Edward Prise con el que había hecho muy buenas migas y al que le había prometido un

trabajo en el futuro, que prefería no tomar ningún sedante porque quería acostarse tarde y leer. Prise era uno de los tres soldados que lo vigilaban durante todo el día, cada uno en un turno de 8 horas. Curiosamente (?) el que tenía el turno de noche se había emborrachado la noche anterior y no se había presentado. "El sustituto era desconocido para Forrestal e ignoraba las sutilezas y peligros del trabajo que se le había encomendado. Prise antes de irse había notado que Forrestal estaba con más energías que de ordinario pero también estaba más intranquilo y esto le preocupó. Se lo indicó al joven médico que hacía el turno de noche y dormía en una habitación contigua, pero el doctor estaba muy acostumbrado a tratar con pacientes inquietos y además le costaba oír las recomendaciones de un simple soldado".

Aun así Prise retrasó su marcha alrededor de media hora más. A la 1.45 de la madrugada, el nuevo guardia se asomó a ver qué hacía el Almirante y lo encontró copiando a mano el "Cono de Ayante" de Sófocles, un melancólico poema en el que Ayante, desamparado y lejos de su hogar piensa en el suicidio".

"UN REPENTINO ATAQUE DE DESESPERACIÓN"

Raines posteriormente habló de "un ataque repentino de desesperación". Las palabras del poema copiado por Forrestal terminaban con esta frase: "...del pájaro solitario, el que jumbroso ruseñar". Y en este punto Hoopes y Brinkley recuerdan a los lectores de su libro que Forrestal había propiciado la *Operación Ruiseñor*, "una guerrilla anticomunista compuesta de ucranianos refugiados, reclutados y entrenados por la CIA para hostigar desde el otro lado del Telón de Acero a la Unión Soviética. Muchos de sus componentes habían colaborado con los nazis y habían asesinado a muchos de sus compatriotas, incluidos miles de judíos en territorio alemán durante la guerra". ¿Era esto a lo que Forrestal se refería cuando decía que había traicionado a su país? Puede ser. Pero de nuevo este episodio no encaja con las últimas palabras escogidas por Forrestal. Clifford ve en ellas una nota de suicidio mientras que Hoopes y Brinkley no nos dejan tal impresión. Claramente se ve que no van dirigidas a nadie en particular.

EL FIN

Lo que sucedió a continuación es motivo de disputa como lo es todo lo que se refiere al suicidio de Forrestal. Algunos dicen que el inexperto soldado "se ausentó para una breve necesidad". Nemo, sin embargo, asegura que Raines le dijo que

Forrestal había hecho uso de su rango sobre el obediente soldado y lo había enviado a una misión ficticia sólo para alejarlo de allí. En su ausencia Forrestal cruzó el corredor hasta el saloncito del café. Allí ató un extremo del cinturón de su albornoz alrededor de su cuello y el otro a un radiador; sacó los tornillos de la rejilla y se tiró por la ventana. No se sabe si el cinturón se rompió en el primer momento o algo después, lo cierto es que Forrestal se precipitó al vacío desde el piso 16.

Este episodio es también muy curioso. Forrestal le había confesado a su psiquiatra que él nunca se tiraría por una ventana aunque sí sería capaz de colgarse. ¿Por qué, entonces, si le tenía miedo a la altura, no se colgó en su habitación o por lo menos lo intentó? Y ¿por qué colgarse por la parte de afuera de una ventana, a la altura de piso decimosexto? ¿Por qué no saltar sin más, para acabar cuanto antes?

ALGUNAS PREGUNTAS

¿Por qué Raines se ausentó todo un largo fin de semana sabiendo que uno de sus más prominentes pacientes estaba en un período especialmente peligroso en vía de recuperación -o hacia su suicidio-? ¿Por qué no se le permitió a Forrestal ver a un sacerdote mientras que a Sydney

Souers se le permitió hacer un barrido para detectar si había en su habitación micrófonos ocultos? ¿Por qué lo llevaron al piso 16 cuando había allí mismo edificios de planta baja especialmente equipados para pacientes como él? ¿Cómo coincidió -precisamente con la larga ausencia de Raines- que uno de sus vigilantes fijos se emborrachase y no se presentase, y fuese reemplazado por un principiante que no conocía la gravedad de la situación?

TRES INTERPRETACIONES

Hay por lo menos tres maneras de interpretar la caída de Forrestal. La primera sería pensar que éste estaba loco y decidido a suicidarse. Cuando tuvo oportunidad estaba todavía lo suficientemente cuerdo como para aprovecharla. La segunda teoría defiende que el Gobierno es el que se había vuelto paranoico acerca de la confiabilidad y estabilidad mental de Forrestal y vio el "suicidio" - o una crisis nerviosa total- como la única salida. En estas circunstancias "ellos" no necesitaban empujar a Forrestal; bastaba con ponerle las cosas fáciles para que él mismo lo hiciese. Conociendo sus tendencias suicidas, era suficiente darle una oportunidad. La tercera explicación es la de los conspiracionistas que defienden que "ellos" fueron los que lanzaron a Forrestal al vacío.

LAS TEORIAS CONSPIRATIVAS SIEMPRE HAN ESTADO PRESENTE EN EL MUNDO UFOLOGICO MUNDIAL

James Vicent Forrestal (Matteawan, 15 de febrero de 1892 - Condado de Montgomery, 22 de mayo de 1949) fue el último secretario de la Marina de los Estados Unidos (1944-1947; con rango de miembro de gabinete) y el primer secretario de Defensa de los Estados Unidos (1947-1949).

Forrestal, que, pese a su avanzada edad (57 años), dedicaba gran parte de su tiempo a su cargo de secretario de Defensa, llamó la atención de la prensa sobre los rumores acerca de su estado de salud. La decisión del presidente Harry S. Truman de destituirlo como secretario de Defensa, el 31 de marzo de 1949, se dijo que lo llevó a un colapso nervioso, lo cual fue negado por su hermano. Forrestal, sin embargo, fue hospitalizado el 2 de abril de 1949. El 22 de mayo de 1949 fue encontrado muerto en el techo de un pasillo cubierto debajo de la ventana de una cocina en el hall de su habitación en el piso 16 en el National Naval Medical Center (NNMC, comúnmente conocido como el Hospital Naval de Bethesda), con un albornoz o faja anudada con fuerza alrededor de su cuello. Sucedió el día en que Forrestal fue dado de alta del hospital. Los medios de comunicación, los forenses y funcionarios de la Marina estadounidense informaron de que se había suicidado. Las circunstancias de la muerte fueron revisadas, sin embargo, por una comisión convocada por el contraalmirante Morton D. Willcutts, el jefe del NNMC (1948-1951).

El comité publicó solo una lista breve de las conclusiones de varios meses después de haber terminado su labor. Se reveló que la muerte se provocó tras una caída, aunque no se informó de las circunstancias de ella dado que el informe no se reveló completamente sino hasta 2004, concluyendo finalmente que fue un suicidio por depresión. Los investigadores norteamericanos que han investigado la muerte de Forrestal opinan que detrás de su muerte está el fenómeno Ovni y la información que éste militar poseía de primera mano.

Fuente: Wikipedia

Flying Saucer Review en español – Ed. España Nº 2 (Vol. 41 Nº 3 en su edición original)

SECTOR DE OPINIONES

Últimamente se ha reactivado algunos eventos y reuniones en salas diversas sobre la temática ufológica. Ha renacido uno de las más conocidos que proviene de la ciudad de La Serena de la mano de un veterano en estos asuntos, nos referimos a Cristián Riffo.

Sin querer se “aguafiestas” no pensamos que esta sea una aportación beneficiosa a la ufologías hoy en día, excepto que haya alguna presentación que muestre algo realmente nuevo y fuera de lo común, y esto hace mucho tiempo que no ocurre con los no identificados.

Los convocados fueron nombres ya conocidos que por su buena voluntad y respeto a sus personas no entraremos en detalles, salvo la aparición de un Camilo Valdivieso que nuevamente nos sorprendió de Indiana Jones, lo cual nos indica que pocos cambios hay en la actitud en muchas personas que componen estas temáticas. Pensamos sinceramente, que cuando se dé preferencia a la temática misma, a los casos supuestamente estudiados y se deje atrás los personalismos y ganas de aparecer en las fotos de periódicos seremos mucho más tomados en cuenta en cuanto en seriedad

La instauración de un Premio a nombre del recientemente fallecido estudioso Carlos Muñoz, no entramos ni salimos, pero si fuera por premio a las investigaciones que se realizan en nuestro país sobre los Ovnis, creemos que los premios en sí estarían siempre desiertos.

¿La Serena, capital de los Ovnis? No lo sabemos. Mientras no se enoje el iracundo y mal agestado Eric Martínez con el Cajón del Maipo que también disputaba tal título hace algunos años, creemos que todo quedará en un anecdotario para la prensa. Fue penosa la disputa en los medios de comunicación en aquellos años cuando se peleaban el protagonismo las dos ciudades, o mejor dicho los dos “investigadores”... y sin querer ser mal pensado, existe un señor en La Serena que siempre estaba en la noticia Ovni y hoy en día (ni tampoco antes) colaboraba en este elemento municipal.... Queda ahí la incógnita, son cosas de que pasan en la ufología que todo el mundo

las comenta en voz baja, pero nadie las dice abiertamente.

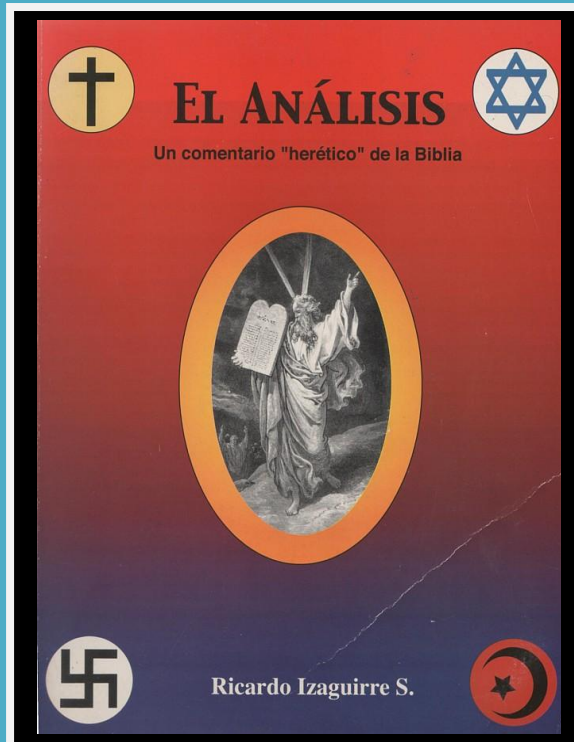
También se aproxima otro evento, dicen que a nivel “internacional” donde nos ha llegado incluso una invitación a participar. Como tratamos de ser coherentes con nuestros planteamientos no vamos asistir, ya que no hay nada nuevo en la temática Ovni, y para ir hacer más “muestrología” (mostrar videos y fotos sacadas de Internet generalmente) no queremos cooperar en esos menesteres que tanto criticamos. Es una pena pero así está el patio.

Los escépticos no se quedan atrás ¿Cómo no? Los días 9 y 10 de Octubre anuncian un encuentro en las dependencias del Archivo Nacional en Santiago de Chile. El señor Fernando Frías se enoja bastante con nosotros por haberle realizado una crítica en su asistencia al Encuentro del Museo de Maipú este año. Nos escribió molesto por haberle dicho que le gustaban mucho las cámaras a igual que los ufólogos en sus mejores tiempos.... ¿Nos equivocamos? Nos ofrece una serie de comentarios más añejos que el vino moscatel, demostrando que no nos conoce de nada, y que si se molestará en conocernos sabría que llevamos más años que Matusalén en estos temas y conocemos el percal como turco en Patronato. El recién llegado es él a estos temas y le deseamos que disfrute de las cámaras todo lo que pueda, pues son momentos que nos gustan a todos, lo malo es cuando se revierte en contra nuestra, pues antes el escepticismo (hablo a nivel general) criticaban a los pobrecitos ufólogos de ser egocéntricos en demasía... y nunca hay que escupir al cielo, pues siempre lo que sube baja y se reconvierte, Así que ha aguantar las críticas con la mejor de las sonrisas para aparecer muy hermosos en las fotos ¿Vale?

Cómo no quiero parecer negativo, sepan ustedes que nuestras puertas están abiertas a todo el mundo, incluyendo los escritos escépticos que más de alguna vez hemos incluido en el NOUFA y decimos estás cosas porque alguien tiene que decirlas, y como por nuestras venas corre sangre verde reptiliana lo hacemos descaradamente, sin asco.

Rubén Hernández

BIBLIOGRAFIA: LIBROS EXTRAÑOS O FUERA DE CONTEXTO



EL ANÁLISIS

Es un libro aterrador en cierto sentido, pues jamás se ha escrito algo semejante, en los términos y con la propiedad que lo hace el Profesor Izaguirre. Con una magia omnipresente y con un dominio profundo de la Historia Antigua, el Mito, la Tradición, las religiones primitivas, incluido el judaísmo, y otras fuentes de información, nos va deslizándose, casi insensiblemente, a través de la "otra historia bíblica" que, aunque siempre ha estado allí, nunca la habíamos percibido. La lógica empleada en la exposición de los temas que se debaten en "El Análisis" es aplastante, pues el autor llega, en muchos casos, a la osadía de desafiar al mundo entero a que le demuestre lo contrario de lo que él afirma en su libro. Tal es la seguridad en la fuerza de sus argumentos.

Este libro, de una natural y terroríficamente engañadora simplicidad, nos arrastra, con gusto o sin él, a una visión interna y profunda de nuestros propios miedos, angustias y supersticiones religiosas y nos atrapa en una dimensión desconcertante y perturbadora, si no es con la voluntad inquebrantable de convertirnos en Uno con la Verdad.

Así, entre la irreverencia y un fino humor que parece un paliativo anestésico, nos va llevando por un mundo supuestamente conocido, pero que, de la mano de Izaguirre, se convierte en un recorrido sorprendente y novedoso, por las extraordinarias facetas que nos presenta de lo que hasta este momento, había sido una visión plana de nuestro manual de fe. Y a partir de la lectura de "El Análisis", la rutinaria historia bíblica que siempre habíamos dado por un hecho incontrovertible y de procedencia divina, empieza a resquebrajarse, para dejarnos atónitos y desvalidos ante los demoledores argumentos lógicos del autor. No hay en la obra especulación teológica ni metafísica; todo el análisis se fundamenta únicamente en la Biblia, y con ella, nos va demostrando no solo la naturaleza espuria de esa literatura, sino las exageraciones, inventos, errores, plagios y deformaciones que contiene. Sin embargo, se puede percibir en todo el libro, el dolor autoinfligido por el autor a sus propios sentimientos religiosos, al punto que lo lleva a declarar en su plural de modestia, lo que decía el poeta: "Nosotros no hemos tenido ciríneo en nuestro calvario".

"El Análisis" no es un libro religioso ni antirreligioso, en el sentido común de esa palabra. No hay ateísmo en él; por el contrario, el apasionamiento del autor, a veces exaltado, nos revela a un hombre profundamente convencido de la idea de Dios, pero de un Dios *distinto* al de la Biblia, y cuya personalidad debe ser diligentemente adivinada por el lector. La búsqueda de ese dios apenas está insinuada, y no parece ser el interés principal de Izaguirre, aunque se adivina y se siente esa ansiedad en toda la lectura. El libro nos presenta a su autor como algo más que creyente, como un sabedor de la presencia innegable e inmanente del "Dios que mora en todos nosotros, y el cual no pide ni necesita la inútil y servil adoración de los hombres". Y sin importar cuáles sean las conclusiones que saque usted de la lectura de "El Análisis", su visión y pensamiento acerca de las religiones, la Biblia y la deidad de las **Sagradas Escrituras**, jamás volverá a ser tan plácida y segura. Este libro cambiará en usted, para siempre, sus conceptos acerca de Dios, la Biblia y las religiones en general; de uno u otro modo, pero nunca volverá a ver estos temas como lo hacía antes de la lectura de "El Análisis".

EL CASO DE PROSPERA MUÑOZ

UNA ACLARACION PRELIMINAR

Debo confesar abiertamente que este caso comencé a investigarlo y lo deje inconcluso. No pude seguir adelante, pues después de varios encuentros, idas y venidas a Gerona (donde vivía Próspera en los años 80) nació una excelente amistad, además, añadido su marido José María Semitiel que realizaba el Boletín “BUSQUEDA” y quien me introdujo el bichito de crear el NOUFA.

Durante mucho tiempo trate de prestar atención a sus comentarios, a su vida, a entrevistas realizadas, y a medida que pasaba el tiempo me sentía incomodo en el plan investigativo. En pocas palabras, había creado afectos de una sana amistad con aquella familia trabajadora, y de una cultura e inquietudes poco comunes. Llegué a la conclusión que “no se puede investigar a los amigos” se pierde objetividad, y además ya poco me importaba si había sido la experiencia real o no. Me agradaba conversar con ellos de nuestros temas desinteresadamente y sin prejuicios de ninguna forma.

La amistad perdura pese a la distancia que nos separa de la bella Jumilla, localidad de Murcia donde ella vive ahora. José María ya no está en este mundo, pero estoy seguro que reafirma mis comentarios. Una cosa eso sí pude comprobar, Próspera jamás se ha retractado de su experiencia, no ha cambiado nada de lo que siempre ha dicho. Ha sido consecuente con su vida y la experiencia vivida. Además su vida ha continuado como siempre, con sus inquietudes artísticas y culturales que cualquier ciudadano normal desarrolla. No ha adquirido “poderes de los supuestos extraterrestres” o se ha sentido diferente a los demás... Próspera continúa su vida. Yo echo de menos a la amiga y estoy seguro que jamás inventaría nada para sobresalir... es una mujer auténtica, por esta razón la he incluido en este número del NOUFA con algunas fotos inéditas y de gran cariño para mí personalmente... más como un bello recuerdo que una investigación realizada por mi parte.

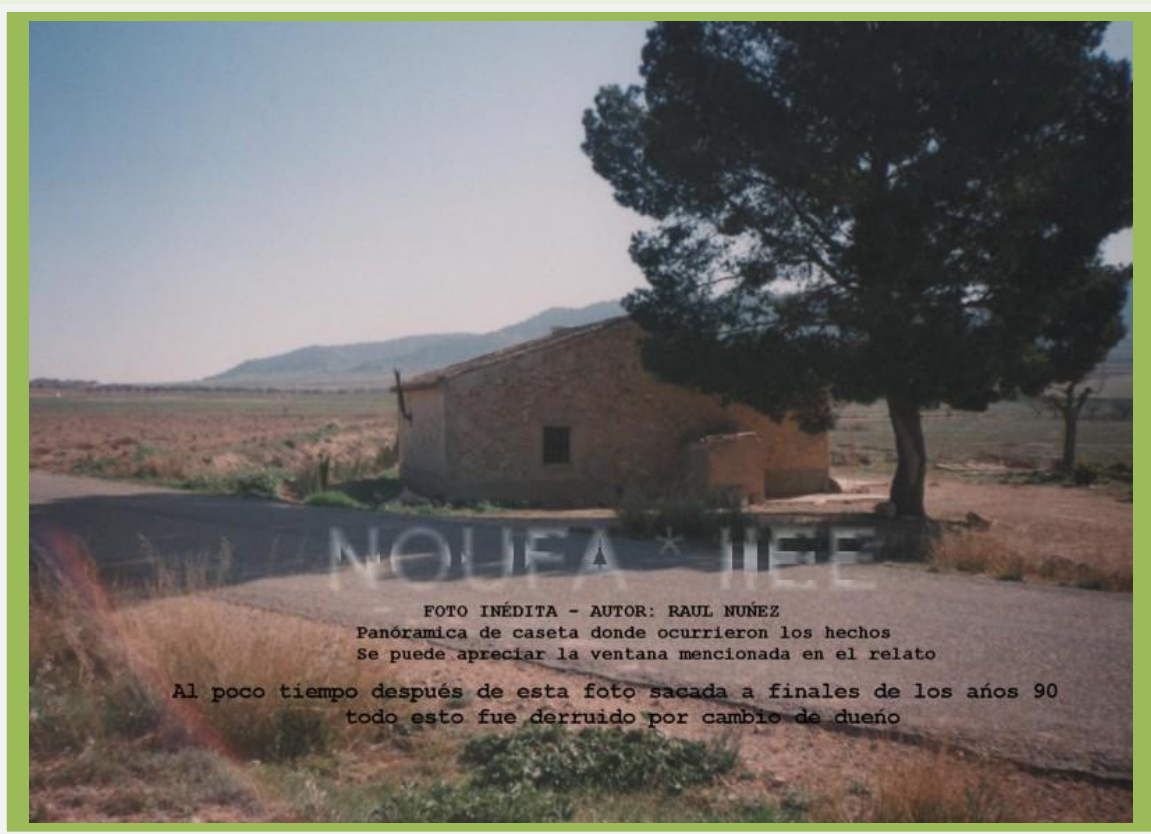
Hemos seleccionado un escrito que creemos está en su resumen más cercano a los acontecimientos reales. Lo hacemos para ir familiarizando al público chileno con un caso poco conocido en este país. Faltan detalles importantes. Logrados con el paso del tiempo y la búsqueda de ciertos elementos que las afectadas recordaban de su encuentro con aquellos extraños seres. Igualmente sus encuentros posteriores en otros ámbitos, fuera del campo y la foresta de Jumilla. Pensamos incluirlo en un artículo posterior en la WEB del IIEE con fotos inéditas logradas en un viaje a Jumilla, donde nos acompañó el insigne investigador Antonio Ribera el cual falleció al poco tiempo después de haber estado frente a esta humilde caseta que era refugio de la gente que cazaba en la zona en aquellos años difíciles de España.

Hoy en día no existe nada de lo expuesto en estas fotos, por esta razón mencionamos que son inéditas y casi históricas para la ufología mundial.

Raúl Núñez

Probablemente los hechos tuvieron lugar en el verano de 1947. Aquel año –donde las noticias de platillos volantes empezaban a asomar tímidamente en las páginas de periódicos de todo el mundo– en una casa de campo situada en las inmediaciones del pueblecito murciano de Jumilla (España).

Próspera y Ana, dos niñas de 7 y 11 años respectivamente, ven cómo un objeto discoidal se sitúa, a plena luz del día, en las inmediaciones de una de las ventanas de la casa. De él salen dos seres de entre 1,40 y 1,20 metros de altura, vestidos con trajes blancos ajustadísimos, de cara muy delgada, complexión débil y enormes ojos alargados hacia los laterales, que acaban entrando en la casa y entablando una conversación –bastante anodina, por cierto– con las niñas.

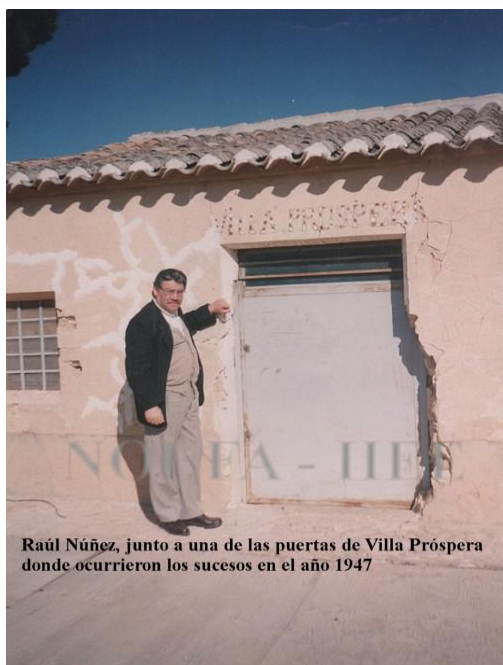


A partir de ese momento Ana, la mayor de las dos hermanas, no recuerda prácticamente nada. «Tengo la impresión –afirma en una carta fechada en Febrero de 1986 y dirigida al Investigador José Ruesga– como si en aquellos momentos tuviese veinticuatro o cuarenta y ocho horas en blanco. No sé si se marchó el objeto o si se quedó. Por más que mi hermana intenta que recuerde, no recuerdo nada más». Afortunadamente para nosotros. Próspera ha ido rescatando de su memoria aquellos hechos, rememorándolos con mucha nitidez. Aquellos visitantes, tras pedir un vaso de agua –que nunca llegaron a tomar– e interesarse por las fases de la Luna que aparecían marcadas en un calendario de pared, volvieron a desaparecer, tras asegurar a ambas niñas que regresarían pronto a por una de ellas. Desde su partida, una serie de insólitos acontecimientos rodearon la vida de la familia Muñoz durante los días siguientes: la puerta de la despensa se bloquea, los alimentos se pudren en su interior con inusitada rapidez, como afectados por algún tipo de radiación y los extraños seres acaban reapareciendo al cuarto día llevándose a Próspera a bordo de un OVNI estacionado, en plena noche, sobre un gran campo de olivos.

Una vez dentro le enseñan, a través de una especie de gran «pantalla de cine», escenas cotidianas de Próspera y su familia tal y como –al parecer– fueron recogidas por los tripulantes de aquel OVNI días atrás. Como sucede en tantos otros casos de abducción, a Próspera la tumban sobre una camilla y realizan sobre ella una serie de análisis médicos que concluyen con una especie de operación quirúrgica en la que le es insertada una especie de «micro cápsula» en la base del cuello... Y después, más de tres décadas de silencio.

MEMORIA PERDIDA

Durante su estancia en la nave, uno de aquellos seres con los que sostuvo cierta comunicación, le advirtió que no recordaría nada de aquella visita hasta que transcurrieran, al menos, treinta años. Y así fue. Pasado ese tiempo, Próspera comenzó a recordar imágenes sueltas de su experiencia en el OVNI, que pudo durar alrededor de tres o cuatro horas. En un principio creyó que se trataba de retazos de alguna película que pudo haber visto durante su infancia, pero sus recuerdos se fueron intensificando y su hermana –cuando tuvo la oportunidad de contrastar con ella esas extrañas memorias, en 1980– le confirmó hasta donde pudo, la existencia real de la visita de dos entidades no conocidas a su casa de campo de Jumilla.



Raúl Núñez, junto a una de las puertas de Villa Próspera donde ocurrieron los sucesos en el año 1947



Próspera Muñoz y Raúl Núñez
Gerona - Año 1989

Además hay que sumar a esta singular vivencia el hecho de que los visitantes que interrumpieron la apacible vida de Próspera en 1947, volvieron a aparecer años después en la propia Jumilla, en la playa de San Juan (Alicante) y en Gerona, mostrando –en todas estas nuevas visitas– un vivo interés por el estado de la testigo y preocupándose por su condición física. Tanto Próspera como los investigadores que más de cerca han llevado el caso –como es el caso de Antonio Ribera, que dio buena cuenta del caso en su obra *En el Túnel del Tiempo* (1984) – ignoran el porqué de esas nuevas visitas, que se produjeron incluso dentro del casco urbano de las ciudades mencionadas, aunque reconocen que no son infrecuentes en la casuística mundial sobre abducciones esta clase de reencuentros./

La experiencia de Próspera cambió radicalmente su vida. Desde entonces –ha confesado en numerosas ocasiones– no se sintió una niña normal y adquirió una visión de la realidad que difícilmente podría tener una niña de su edad. Ese cambio ha orientado su vida, y –hoy por hoy– sólo espera reencontrarse con una extraña mujer que conoció años después durante su estancia en un campamento femenino, que no sólo parecía estar al corriente de la existencia de los seres del OVNI, sino que le predijo numerosos acontecimientos futuros y le aseguró que regresaría años después para hablar en profundidad de todas esas vivencias. La espera, en este caso, continúa y nos advierte que el caso de Próspera Muñoz no está, en absoluto, cerrado.

EVOLUCIÓN, NO MUTACIÓN

«Hasta ahora, las opiniones de los que afirmábamos haber sufrido una experiencia de abducción –relata Próspera Muñoz– nunca habían sido tenidas en cuenta. Los investigadores se limitaban a preguntarnos por los detalles del caso y precipitarse a sacar conclusiones e interpretaciones de los hechos. Ciertamente es que algunos respetaban nuestros relatos y las sensaciones que, mejor o peor, intentábamos transmitirles, pero otros han escrito sólo de oídas, prejuzgándonos y achacándonos posturas, las más de las veces, irracionales.»

«Por ello, me dispongo a escribir con el ánimo de aclarar y desmitificar lo que se ha dado en llamar «el despertar de la conciencia», que aparentemente se suele dar en todos los testigos de encuentros cercanos con Ovnis.»

«Empezaré por mí misma. Se me ha preguntado en infinidad de ocasiones cómo ha cambiado mi vida a raíz de mi experiencia de abducción, y siempre me he visto en la obligación de aclarar que la palabra

cambio no es la más adecuada para describir mi propia transformación interna. Cambiar significa «mudar o alterar, dando la impresión de que el proceso es algo instantáneo, cuando no creo que sea nunca así. La personalidad del testigo de un encuentro cercano no se altera de un día para otro por el solo hecho de su vivencia OVNI. Por ello creo que, en estos casos al menos, encajaría mejor la palabra evolución, ya que da una idea, más acertada, de cambio lento, progresivo y constante.»

«Resulta difícil expresar con palabras todas las etapas por las que he ido pasando en mi evolución particular. Mis dudas, mis búsquedas, descubrimientos, situaciones conflictivas o mis encuentros con gentes de todo tipo han influido drásticamente en mi forma de ser con el paso de los años.»

«Sin duda la etapa más difícil de asumir fue la primera. Cuando comencé a recordar mis experiencias OVNI de la infancia, me costó mucho entender los «porqués» de todo aquello que se presentaba en mi memoria como algo indudablemente real. El primer paso, por tanto, fue pedir ayuda para entenderlo que me pasaba. Acabé encontrando a Antonio Ribera i Jordá, del que me constaba su seriedad y buen hacer en el campo de la investigación OVNI. Gracias a él supe que había más gente en el mundo que decía haber tenido encuentros de las mismas características que el mío, descubriendo –de golpe– que no estaba sola en esta situación.»

«En 1983, de la mano de Antonio Ribera, asistí a un congreso ufológico en Ciudad Real y a una nueva conferencia sobre Ovnis en Madrid, en 1985. A raíz de ofrecer mi testimonio públicamente en esos foros, diversos investigadores se fueron acercando a mí, al tiempo que lo hacían otros curiosos e interesados en el tema OVNI. Fueron ellos los que me ayudaron en mi búsqueda, enriqueciendo mi vida y dándome puntos de apoyo para comprender lo que me pasó hacia 1947.»

«Fui, de esta forma, poniéndome al día de otras corrientes dentro de la ufología que ofrecían supuestos mensajes recibidos de entes ligados a los Ovnis. Mensajes que han generado pueriles ideas de «elegidos», catastrofismos y mesianismos sin sentido. Y es por ello que, tras conocer toda esa información, no tuve otro remedio que sublevarme y tratar de devolverles a "ellos" su dignidad.»

«Después de todos estos años creo que lo único que pretenden estas entidades es estimular la evolución del ser humano por la vía de la creatividad. De hecho, muchos investigadores creen también que se nos está estimulando «desde fuera» para incrementar nuestro aprendizaje. Y les doy toda la razón.»



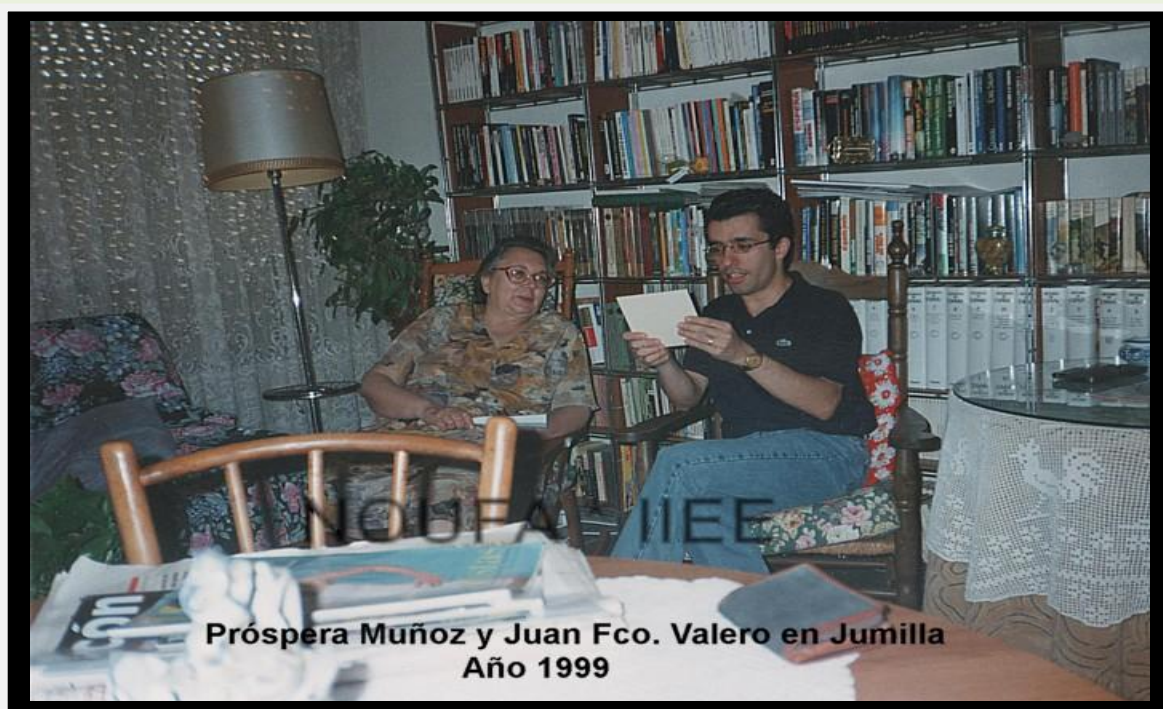
José Ma. Semitiel (esposa de Próspera) y su Boletín "Búsqueda"
Gerona - Año 1989

EXPECTATIVAS

«Hay mucha gente que espera de nosotros que en cierto momento seamos protagonistas de alguna acción llamativa bajo las directrices de «ellos». Sin embargo, creo que esto no es así. Cuando llegue el momento de la acción cada uno de nosotros actuaremos a nuestro modo y manera, según nuestra forma de ser y en el campo que nosotros elijamos. La idea de que los extraterrestres nos han impuesto una misión determinada me parece –sinceramente– poco respetuosa para con nuestro libre albedrío».

«Y es que he de reconocer que en todo este proceso mi personalidad sigue siendo, básicamente, la misma. Aunque justo es reconocer que se ha potenciado para bien en muchos aspectos, gracias al apoyo de mi familia, de la credibilidad que me otorgaron algunos investigadores, de las enseñanzas de algunos amigos y de mi acercamiento a temas trascendentales. Conviene, por último, aclarar que ese «despertar de conciencia» no es sinónimo de un despertar de facultades paranormales, pues considero que éstas sólo son un atisbo incontrolado de las tremendas posibilidades creativas que tiene nuestra mente. Sí creo, en cambio, que «ellos» nos estimulan a desarrollar esas facultades no sólo a mí, sino a todo el género humano. Al fin y al cabo, «ellos», en todo mi proceso, no han sido más que el acicate para mi desarrollo interno, y el trampolín para dar a conocer su existencia al gran público.»

«Vengan del plano que vengan (otro planeta, una dimensión paralela o cualquier recóndito lugar de mi cerebro), merecen todos mis respetos y agradecimiento, ya que me obligaron a dar un gran paso en el camino de mi propia evolución personal.»



DE LOS CONTACTADOS A LAS ABDUCCIONES

Son numerosos los testigos que describen a los seres que los abducen, como pequeños, macrocéfalos, brazos alargados y de ojos prominentes y desproporcionados. ¿Podría tratarse de una especie de seres de otros mundos, interesados en la raza humana con la finalidad de experimentaciones genéticas?

Durante décadas sólo la ufología europea hacía claras distinciones entre los casos de contacto y los de abducción. En los primeros, los testigos describían sus relaciones –por lo general continuadas y llenas de experiencias complementarias– como entidades extraterrestres que deseaban transmitir a la Humanidad alguna clase de mensaje a través de su interlocutor en la Tierra, en este caso el propio contactado. Por contra, las abducciones presentaban el aspecto más dramático del rompecabezas OVNI, y mostraban

episodios en los que el sujeto era introducido, aun en contra de su voluntad, al interior del OVNI para ser examinado a conciencia y ser reintegrado a la sociedad con un lapso importante de «tiempo perdido». A ojos de cualquier hábil observador del escenario OVNI ambos fenómenos parecían ser las dos caras de una misma moneda.

Sin embargo, lo que hasta hace poco tiempo los investigadores eran capaces de clasificar en diferentes archivos, en los últimos años se ha convertido en un ejercicio harto difícil. Contactados como Sixto Paz reconocen ahora haber sido sometido a operaciones quirúrgicas similares a las vividas por los abducidos. Presentan ya extrañas cicatrices sobre sus cuerpos, atribuibles a esas intervenciones e incluso aseguran haber sido objeto de «implantes» por parte de sus contactadores. Por contra, los abducidos comienzan a confesar extrañas «misiones» recibidas de los extraterrestres, cosa que –hasta hace pocos años– parecía ser sólo del dominio de los contactados. Es el caso, por ejemplo, de Betty Andreasson (de nombre real Betty Ann Luca) quien dedujo de sus vivencias que había sido abducida para informar a todo el mundo de la existencia real de los extraterrestres. Lo que comenzó como un episodio de abducción ha ido tomando matices contactistas a medida que los «guardianes» o los «extraños» –como indistintamente llama Betty a sus visitantes– iban reapareciendo una y otra vez. Es también el caso de los famosos visitantes de dormitorio, que reaparecen una y otra vez en la alcoba del testigo, llegándose a establecer cierto vínculo de «a mitad», si es que podemos denominarlo así, entre testigo y visitante.

En definitiva, la ufología está perdiendo progresivamente sus formas puras, haciendo que –como afirman John Spencer y Hilary Evans en un estudio comparativo entre abducidos y contactados– «el factor crucial de los informes es que cada caso es único. Esto en sí mismo –continúan– es razón para sospechar que el fenómeno "externo" tiene un significado "interno" específico para el testigo individual». Es decir, que a pesar de que pueda haber un fenómeno externo en los casos de abducción y de contacto que pueda ser idéntico, es el testigo el que al narrar su caso tergiversa la objetividad de su experiencia transformándose indistintamente en «contactado» o «abducido».

Lo cierto es que los ufólogos más brillantes comienzan a sospechar que ambos calificativos son sólo etiquetas para un mismo fenómeno, y que no hacen sino complicar las cosas y ralentizar un análisis más clarificador de la problemática OVNI.

UN SIGLO DE ABDUCCIONES

No todos los casos de encuentros con extraterrestres son con el mismo tipo de seres. Esta ilustración pertenece al tipo de extraterrestre de aspecto nórdico, más parecido al humano y generalmente pacífico. El contactado George Adamski tuvo encuentros con seres de este tipo.

Desde que el Dr. Simon «construyó» la abducción del matrimonio Hill, han sido centenares las personas que afirman haber vivido episodios de secuestros por extraterrestres.

Cierto es que existen casos aparentemente anteriores a 1961. Sin embargo, el episodio de los Hill fue fuente de inspiración de ufólogos y testigos que, tras conocer dicho caso, «recordaron» sus respectivos raptos.

En el libro escrito por Antonio Ribera Secuestrados por los Ovnis, se parte de un centenar de casos como muestreo válido para enfrentarse al fenómeno abducción, resultando que ya ese mismo término es sumamente tendencioso. Abducción, sinónimo jurídico de rapto o secuestro, ha sido asimilado por los ufólogos que definen tal concepto como la experiencia habida en el interior de un OVNI por parte de una persona capturada por agresivos alienígenas. Sin embargo, lo cierto es que la agresividad de los supuestos captores sólo aparece de forma manifiesta en un 25 por ciento de los casos. En los restantes los testigos describen una actitud de aséptica indiferencia, cuando no marcadamente amistosa.

Tanto es así que en muchas ocasiones la experiencia no se limita a un solo episodio de rapto, sino que el abducido protagonizará otras experiencias OVNI posteriores. Así, al menos un 25 por ciento de los «secuestrados» afirmaron haber tenido posteriores encuentros OVNI, y de ellos no menos de un 15 por

ciento terminarían recibiendo «mensajes» y pasarían a engrosar las filas de los «contactados». Algunos casos tan célebres como el de Charles Hickson, o la mismísima Betty Hill, serían ejemplos significativos.

A esta evolución de «la abducción al contacto» ayuda el hecho de que el arquetipo «extraterrestre bueno=guapo» y «extraterrestre malo=feo», puede aparecer en estos casos entremezclada. Más de un 12 por ciento de los abducidos describen tripulantes de diferente tipología durante sus supuestas experiencias en el interior de los Ovnis. Y si bien es cierto que existen relatos donde los captores agresivos son tripulantes altos y rubios (tipo adamskiano) y los «hermanos cósmicos» transmisores de mensajes son pequeños humanoides macrocéfalos, no es menos cierto que estos casos son la excepción de la regla. Así, cuando en el interior de la supuesta nave, el testigo ve humanoides macrocéfalos, junto con seres altos y de aspecto nórdico, no ha de extrañarnos que, tras haber asumido los supuestos ETs apuestos el papel benigno, el abducido protagoniza posteriores episodios de contacto post-rapto. Esta especie de «síndrome de Estocolmo cósmico» transforma al secuestrado en una suerte de «Patty Hearst ufológico» al comenzar a sentirse como un afortunado «escogido» entre el grueso de los mortales, sufriendo en casi todos los casos un «cambio de conciencia», o a lo menos una transformación en su forma de ver la vida. Por ello la abducción y el contacto no son sino la cara y cruz de una misma moneda.

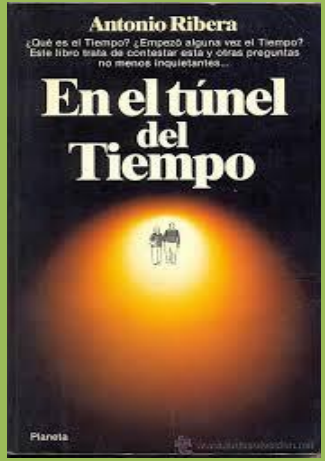
Pese a todo esto, la mayor parte de los ufólogos continúan asimilando el concepto de abducción a rapto violento, manipulando un poco tendenciosamente el mismo, y pretendiendo, como siempre, hacer el fenómeno OVNI «a su imagen y semejanza».

No es de extrañar por tanto que, frente a la postura que asumen los procontactistas de asimilar a los ETs como los «nuevos ángeles», estos investigadores vean en los mismos ETs a los «nuevos demonios».

Sin embargo, el mito del rapto está presente en todas las culturas desde tiempos inmemoriales. Desde los aquejarres de las brujas, hasta la Santa Compañía gallega, pasando por el Magonia de las Hadas, los Zobop haitianos, los «vuelos chamánicos» o el arrebato de Elías, en todas las culturas se recoge tradicionalmente algún tipo de rapto de los mortales por parte de otras entidades.

Sin embargo, identificar tales episodios, de forma literal, con las actuales abducciones, es sumamente delicado, ya que cada tradición surge en un contexto cultural, cronológico y social determinado, utilizando unos arquetipos que varían con los años. Por eso los incubos y súcubos medievales no son iguales a los actuales «visitantes de dormitorio», aunque quizás estén hechos de la misma esencia.

Pese a la infinidad de «pruebas» que presentan los abducidos para demostrar objetivamente sus subjetivas experiencias (fotos o filmaciones de las naves o incluso de sus captores; huellas sobre el terreno del aterrizaje; grabaciones magnetofónicas; supuestos implantes alienígenas; otros testigos o evidencias de la presencia OVNI; etc.) sólo los abducidos pueden comprender el inenarrable sentimiento de la experiencia en el interior de los Ovnis. Y, como siempre, sólo el testigo nos permitirá comprender la naturaleza y origen de su experiencia personal, mantiene una estrechísima relación con su mente, receptora y adaptadora de toda percepción sensorial o no sensorial.

	Fuentes: Mundo Paranormal Archivos IIEE Chile Archivos NOUFA Fotos: Raúl Núñez Correspondencia con Antonio Ribera Salida a terreno con Antonio Ribera, Próspera Muñoz, José Ma. Semitiel Agradecemos las atenciones de los amigos de Jumilla – España que hicieron posible este reportaje.	
---	---	--

"No digo que sean naves extraterrestres"

Astrónomo de cerro Calán ha visto OVNIS tres veces

En tres oportunidades el astrónomo de Cerro Calán Fernando Noel ha sido testigo de Objetos Voladores No Identificados, pudiendo apreciarlos a simple vista -sin telescopio- desde diferentes puntos de Santiago.

Al consultársele si había visto alguna vez algo que se asemeje a un OVNI, respondió: "Desgraciadamente, para ser franco, sí. Porque el problema es que uno se ve en una posición un poco incómoda, pues resulta que uno estaría en la obligación de explicar esta cosa y yo no tengo explicación para cosas que he presenciado."

"Lo que hay que dejar bien en claro -agregó- es que yo no podría deducir necesariamente de eso que haya sido testigo de alguna manifestación de inteligencia o de un artefacto, tecnológico, pero tampoco podría negarlo".

DIFERENTES

"Las tres cosas que yo he visto -señaló- son diferentes. Una fue una bandada de objetos luminosos. Ahora dicen que hay bandadas de pájaros que se ven luminosos en la noche por las luces de la ciudad, pero por las características que esto tenía, esa explicación sería poco probable. Lo otro era un cuerpo luminoso intermitente que se desplazaba sobre el cerro San Ramón, de día. Era como la luz de posición intermitente de un avión, pero sin el avión. Eso hizo unos movimientos erráticos en el cielo y luego se perdió. Y lo tercero fue un cuerpo oscuro suspendido en el aire que daba destellos de luz por abajo. Eso tal vez tenga un carácter menos inusitado. También ocurrió de día."

"Pero -manifestó- yo no

podría deducir que estaba frente a un fenómeno producto de alguna tecnología desconocida".

OVNIS

Sobre los OVNIS en sí, Fernando Noel señaló que el término no implica nada más que eso, un Objeto Volador No Identificado. "Yo solamente le doy esa connotación, nada más. Un fenómeno que se presencia en el cielo y que no se puede identificar con nada conocido, incluso después aún, cuando se hace un análisis por expertos. El objeto que se vio el sábado, por ejemplo, podríamos calificarlo como tal, como un Objeto Volador No Identificado. Pero eso no implica que sea manifestación de inteligencia venida de fuera de la Tierra, algún tipo de inteligencia desconocida."

"Para mí, el fenómeno OVNI -sostuvo- existe como un fenómeno físico o a lo mejor artificial, no explicado, pero, desgraciadamente, según mi parecer, no existen las evidencias para demostrar que el fenómeno sea una

manifestación de inteligencia desconocida".

Dijo que muchos OVNIS han podido explicarse al cabo de un tiempo, luego de ser estudiados, y han dejado de ser considerados como tales. Como ejemplo señaló el caso de los OVNIS con forma de picarón, que a menudo se ven pasar a través del país causando conmoción. "Por la inclinación que tienen las órbitas de los satélites Cosmos, que lanza la URSS desde una base ubicada a 800 kilómetros de Moscú, antes de completar la primera órbita inyectan el satélite en lo que se llama la órbita definitiva. Al efectuar este proceso, aproximadamente una hora después -del lanzamiento,

cuando el satélite va cruzando frente a las costas de Chile, lanza unos gases que forman una especie de anillo como un picarón, y una formación nebulosa de aspecto triangular. El fenómeno se ha visto en varias ocasiones, pero la gente se olvida".

ESTRELLAS

Manifestó que Venus y Júpiter se pueden ver de día, cuando al cielo está despejado, pero no tienen un desplazamiento visible, están quietos como las estrellas en la noche.

En esta época del año, explicó, Venus se está viendo como "lucero de la mañana", poco antes de la salida del Sol. A las 6.30 de la mañana está apenas sobre la cumbre. Carla día el planeta se va acercando más al Sol y llega un momento en que no lo vamos a ver de día, sino como "lucero de la tarde".

Andrés Rojas Murphy

"Soy un convencido de que el fenómeno existe"

"Estoy absolutamente convencido de que hay objetos que han sido enviados a la tierra o al espacio por inteligencias extraterrestres. También me asalta la clara creencia de que realmente no somos los únicos en el universo".

El planteamiento fue esgrimido por el actor Andrés Rojas Murphy, gran apasionado de este desconocido mundo, quien preside el Club de Ciencia-Ficción.

"Si consideramos los millones de estrellas que existen en nuestra pura y simple galaxia, además de las otras galaxias, es absolutamente absurdo que nosotros seamos los únicos seres inteligentes que pueblan el universo."

"Lo importante, que he logrado deducir, es que hace un tiempo el fenómeno de los OVNIS era terminantemente rechazado por los astrónomos. En cambio, ahora he podido apreciar que existe una postura más flexible y abierta frente a este fenómeno. Y ese es un gran paso".



Andrés Rojas, actor.

Añadió que el fenómeno OVNI se ha ido asimilando a otro problema que inquieta especialmente a los científicos, que es la posibilidad de que algún día se entre en contacto con los seres inteligentes de otras partes del universo. "La prueba está en los dos Voyager que andan circunvalando el espacio y que creo que están por salir del sistema solar. Ellos llevan un mensaje por si algún día se tropiezan con otra civilización."

"Pese a que no he tenido nunca la oportunidad de ver un OVNI, estoy convencido de que existen, y, además, que están muy cerca de nosotros, a unos pocos minutos de vuelo."

"Todos estos fenómenos constituyen una gran interrogante para los estudiosos de los OVNIS, que después de muchas investigaciones han llegado a pensar que existe una estrecha conexión entre estos extraños hechos y los Objetos Voladores No Identificados", dijo.

Explicó Wolf que otras de las materias que apasionan en estos momentos a los investigadores es la posibilidad de que pudiera existir en un momento determinado comunicación entre el hombre y los seres extraterrestres.

"Los expertos piensan que es casi imposible que pudiera existir algún tipo de contacto entre nosotros y seres de otras galaxias. Esto, porque para que exista una real comunicación debe haber un lenguaje común y un desarrollo similar entre los interlocutores, y en este caso concreto el hombre que tiene un desarrollo de 1.600 millones de años no podría entenderse con un ser de otro planeta o de otra galaxia que probablemente tendría un desarrollo mucho mayor".



Extraños objetos luminosos han sido vistos por el astrónomo Fernando Noel. Esta foto fue captada por un comerciante en Villarrica, en marzo del año pasado, y también muestra un misterioso cuerpo luminoso en el espacio.

La Tercera de la Hora
Domingo 25 de Agosto de 1985

Señala Willy Wolf

"Investigadores coinciden: Son seres extraterrestres"

Willy Wolf, apasionado estudioso del tema, señala que basándose en sus propias investigaciones, concluyó que la mayoría de los expertos que analizan el problema de los OVNIS en distintos países del mundo coinciden en decir que se trata de objetos extraterrestres provenientes de otras galaxias.

Indicó el profesional que junto con este planteamiento los investigadores están de acuerdo en que los OVNIS estarían directamente relacionados con todos aquellos fenómenos ópticos y electromagnéticos que no tienen ninguna explicación científica y de otra naturaleza.

Señaló Wolf que la mayoría de ellos están plenamente convencidos de que los OVNIS producirían este tipo de fenómenos catalogados como "inexplicables". Esto porque no existe ninguna respuesta científica que aclare aquellos casos cuando, por ejemplo, vehículos que transitan por una carretera -sin haber una razón válida- se desplazan de pronto a grandes velocidades o quedan suspendidos repentinamente en el aire a 30 ó 40 centímetros del suelo, mientras objetos altamente

La Tercera de la Hora, Domingo 25 de Agosto de 1985

CARTAS DE NUESTROS LECTORES

¿Por qué razón no escriben o presentan nada de casas encantadas, entidades del más allá, o fantasmas? Julio Espinoza – Las Cruces

R: Quisiéramos abarcar muchos más temas de los que realmente presentamos, pero nos resulta imposible por falta de tiempo, pocas colaboraciones constantes y además vamos dando cuenta de un material que tenemos disponible con mucha información y más comprensible para nuestros lectores. De todos modos, le recomendamos que se ponga en contacto con el escritor César Parra, él esta continuamente metido en toda esta temática y estoy seguro podrá proporcionarle buen material, además de proyectos para visitar lugares “cargados” con entidades fantasmales , etc. Estamos seguro le agradará.

.....

He visto por Facebook que un colaborador de ustedes, me refiero a Sergio Alcayaga andaba en procesiones religiosas y canonización de Juan Pablo II en Roma, pero también escribe en su publicación de brujería en Chiloé y también del misterio de una isla con extraterrestres por el Sur de Chile. ¿Es posible tantas cosas junta la vez? Me resulta poco serio. Isis Sotomayor -Valparaíso

R: Estimados amigos. Nosotros no somos nadie para dirigir la vida de nuestros colaboradores, Cada uno que se aferre a sus creencias, mitos o ideales en la vida. Tenemos nuestra visión particular sobre este asunto, pero damos plena libertad para que sus impresiones escritas sean conocidas. Otra cosa es, que nosotros las compartamos ¿Comprende? Los caminos de nuestra existencia tienen múltiples rutas y hay personas que les gusta probar varias a la vez, para luego tomar posición definitiva de sus actuaciones... otros no encuentran jamás esos caminos y buscan interminablemente rutas que les convengan... Son los riesgos que nos ofrece la vida misma y nadie está exento de estas situaciones. Gracias por escribirnos.

.....

¿Cuándo publicarán algo de Salvador Freixedo? He leído un libro de este señor y me ha dejado realmente impresionado. José Artiaga – Montevideo (Uruguay)

R: Pensamos ir editando en próximos números parte de sus libros y pensamientos. Lógicamente tenemos su autorización. Compartimos sus impresiones, más aún, cuando están pasando cosas en el mundo que ya estaban anunciadas y comentadas por este ex jesuita hace muchos años atrás... y sepa que no es vidente, sólo un libre pensador.

.....

¿El libro de ser extraño encontrado en La Noria esta disponible para adquirirlo en Chile?

Tomás Silva - Curicó

R: Lamentablemente no. Hay dos o tres ejemplares en Chile que están en manos de colaboradores, pero a nivel librerías es muy difícil su distribución. Siempre comentamos los altos precios de un libro en este país. Imagínese traer una remesa de libros, su peso, su calidad de impresión, su transporte, más el famoso IVA que tenemos... es misión realmente imposible por ahora. Agradecido por su inquietud.

HAN COLABORADO EN ESTE NUMERO

Rubén Hernández, Willy Pine, Raúl Gajardo Leopold; Raúl Gajardo Torres, Benedicto Cerdá, Sigrid Gröthe, Sandra Cárcamo, Luis Riquelme, Ernesto Plaza, David Dorado, Teresa Gual-Masip, David Alvarez, José Antonio Caravaca, Lilén Núñez, José Luis Brito, Patricio Balbuena, Luis Soria Jiménez, Alejandro Verdugo, Luis Altamirano.

TEMARIO DE ESTE NUMERO

1. PORTADA
2. EDITORIAL
3. EL MUNDO DE LOS PEQUEÑOS
4. EL SECRETO CATALAN DE MOCTEZUMA
5. CIENCIA, BIOMETRICA, CANCER Y OTRAS TEORIAS DE LA CONSPIRACION – HUMOR UFOLOGICO
6. EL FORASTERO – CUENTO DE BENEDICTO CERDA
7. EL MISTERIO DE LOS SUBTERRANEOS PERDIDOS BAJO SANTIAGO DE CHILE
8. LA CAIDA DE FORRESTAL ¿SALTO O LO EMPUJARON?
9. SECTOR DE OPINIONES
10. BIOGRAFÍAS: LIBROS EXTRAÑOS O FUERA DE CONTEXTO – EL ANALISIS
11. EL CASO DE PROSPERA MUÑOZ
12. CON EL PAPEL DE HOY SE ENVUELVE EL PESCADO DE MAÑANA
13. CARTAS DE NUESTROS LECTORES
14. TEMARIO FINAL Y COLABORADORES

Fotos: Huellas IEA (chupacabras) Año 2004 – El Cuchillón – Archivos IIEE Chile

LA FOTOGRAFIA



UN RECUERDO ESPECIAL A: CARLOS MUÑOZ BRITO

UN ADIÓS... COMO ERAS TÚ

A Carlos Muñoz Brito, no le agradaba que le clasificaran como “ufólogo”, aceptaba más bien el calificativo de “estudioso del fenómeno OVNI”.

Su relación con el IIEE y como director del NOUFA fue cordial y dentro los cánones del buen trato. Estuvimos varias veces en su casa departiendo amablemente con su familia y además nos acompañó y nos proporcionó varios casos que asistimos juntos a investigar. En nuestro último encuentro discrepamos profundamente pues él venía a invitarnos a las dependencias del CEFAA y no llegamos a un acuerdo. Pero, el recuerdo es, de una persona diplomática, colaboradora, y que creía con pasión y convicción en sus planteamientos. Lo recuerdo haciendo de “maestro de ceremonias” en las charlas ufológicas de La Serena y en otras oportunidades haciendo de moderador de acaloradas discusiones sobre temas enigmáticos.

Nuestros escritos en la WEB sobre “desapariciones misteriosas” tienen mucho de su cosecha, pues él nos proporcionó bastante información sobre la misteriosa desaparición del Teniente Bello, tema que él había investigado años atrás profundamente. http://www.iiee.cl/r_extranas.htm

También nos proporcionó y nos ayudo en un caso de IEA (chupacabras), la extraña muerte de 58 gallinas en la zona de Alto Totoral (Colligüay) Comuna de Quilpué, en la V Región, en terrenos de la señora Zunilda Cortés. Hecho publicado en nuestro “Bestiario de lo cotidiano y extraordinario” con fecha 29 de Mayo 2010

Todo lo anterior, en forma totalmente desinteresada y dándonos su valiosa opinión que siempre era de razonamientos y visión muy realista de los casos.

Carlos, siempre estaba alejados de las polémicas y logró ese bajo perfil tan difícil de conseguir en estas temáticas. Humildad e inteligencia a la vez.

Amigo Carlos, mis respetos. Espero consigas descubrir todas tus inquietudes e incógnitas que no conseguiste en este caótico espacio-tiempo que nos ha tocado vivir... Seguro que lo conseguirás.

Hasta Siempre, descansa en paz (Abril.2014)